муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №1 «Берёзка»

Рабочая программа

по образовательной области

«Речевое развитие»

средняя группа (от 4 до 5 лет)

срок реализации 9 месяцев

Составитель:

Шевцова Ирина Юрьевна

Рассмотрено
на заседании методического объединения
Протокол №5
от « 15 » 07 2021 г.

2. Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи /Приобщение к художественной литературе (восприятие во ФГОС) детей средней группы (4-5 лет) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и образовательной программой МАДОУ д/с №1 «Берёзка».

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1.Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

2.Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования”;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва, «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

5. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования интегрировано с другими образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» Развитие речи /Приобщение к художественной литературе (восприятие по ФГОС) для детей 3 года обучения, направлена на

овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой; детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

3. Планируемые результаты .

Планируемые результаты базируются на целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования.

В результате овладения программы достижения **ребенка** выражаются в:

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой Помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки;
- Ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
- Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться приходить к согласию и т.д.).
- Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

3.Содержание образовательной деятельности.

Образовательная область «Речевое развитие» осуществляется во всех видах деятельности: в непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию и в интеграции со всеми образовательными областями, а также в игровой совместной и самостоятельной деятельности и в режимных моментах.

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения; выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, помогать логично и понятно высказывать суждения.

Формирование словаря.

Звуковая культура речи.

Грамматический строй речи.

Связная речь.

Приобщение к художественной литературе.

Социокультурные истоки.

Объем образовательной нагрузки

Вид деятельности	Третий год обучения (от 4 до 5лет)		
	Количество мин в		
	день	неделю	год
НОД		20	720
Восприятие художественной литературы и фольклора, беседы о прочитанном, заучивание текстов.	30	150	5400
Игровые ситуации, беседы, наблюдения. Рассматривание картин, альбомов.	20	100	3600
Итого	**50**	**270**	**9 720 мин. (162часа)**

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка;**
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.
- общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;
- образные игры – имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;
- чтение потешек, стихов, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях, ориентировке в ближайшем окружении;
- сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.

Соотношение видов детской деятельности

Режимные моменты	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
• Ситуация общения в процессе режимных моментов; • Дидактическая игра; • Чтение (в том числе на	• Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа); • Обсуждение; • Рассказ; • Беседа;	• Сюжетно-ролевая игра; • Подвижная игра с текстом; • Игровое общение;

прогулке); • Словесная игра на прогулке; • Наблюдения на прогулке • Труд; • Игра на прогулке; • Ситуативный разговор; • Беседа; • Беседа после чтения; • Экскурсия; • Интегративная деятельность; • Разговор с детьми; • Разучивание стихов, потешек; • Сочинение загадок; • Проектная деятельность; • Разновозрастное общение; • Создание коллекций • Речевые дидактические игры. • Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) • Освоение формул речевого этикета (пассивное) • Образцы коммуникативных кодов взрослого.	• Рассматривание; • Игровая ситуация; • Дидактическая игра; • Интерактивная деятельность; • Беседа о прочитанном; • Викторина; • Инсценирование; • Игра-драматизация; • Показ настольного театра; • Разучивание стихов, потешек; • Театрализованная игра; • Режиссерская игра; • Интегративная деятельность; • Проектная деятельность; • Решение проблемных ситуаций; • Разговор с детьми; • Создание коллекций; • Игра. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. • Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки).	• Общение со сверстниками; • Хороводная игра с пением; • Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.); • Чтение наизусть и отгадывание загадок в книжном уголке; • Дидактическая игра • Совместная игровая деятельность воспитанников.

Особенности взаимодействия педагога с родителями воспитанников

Задача взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой и речевой деятельности.

Актуальной становится задача объединения усилий дошкольного образовательного учреждения и семьи и создания единого контекста

воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Впервые в дошкольном образовании взаимодействие детей со взрослыми и сверстниками осуществляется на основе активных форм обучения (ресурсный круг, работа в паре, в микрогруппе), которые проводятся по определенным технологиям, и выбор которых обусловлен готовностью детей к деловому познавательному и личностному общению

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг	Продолжая изучение особенностей семейного воспитания, педагог знакомится с традициями семейного воспитания, обращает внимание на благополучие детско-родительских отношений в разных семьях, проблемы конкретных родителей в воспитании детей, изучает удовлетворенность родителей совместной деятельностью с педагогом. Решая эти задачи, воспитатель проводит анкетирование родителей.
Педагогическая поддержка	В средней группе воспитатель не только стремится установить тесные взаимоотношения с каждым родителем, но и способствует сплочению родительского коллектива группы - возникновению у них желания общаться, делиться проблемами, вместе с детьми проводить свободное время. Для этого педагог проводит: · составление *рассказа на темы* (родители вместе с детьми)*:* «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»; · *оформление групповых газет, фотоальбомов*: «Что же такое семья», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей». Педагог знакомит родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. С этой целью он предлагает родителям *игры, проблемные ситуации для детей*, элементарные опыты, которые не требуют много времени и специального оборудования. В газетах, тематических информационных бюллетенях педагог представляет информацию, о том, что рассказать дошкольнику о своем городе, какие «заветные» уголки Светлогорска можно посетить с детьми разного возраста, как помочь ребенку выразить свои впечатления об увиденном. Педагог продолжает организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края» и др. Программой «От рождения до школы» и «Воспитание на социокультурном опыте» предусмотрено активное участие родителей в занятиях: родители оформляют страницы альбома , организуют работу в микрогруппах , принимают участие в ресурсном круге с делегированием, активно взаимодействуют с детьми в процессе различных видов деятельности. Для успешного проведения занятий предусмотрена предварительная работа с родителями. С этой целью воспитатель оформляет материалы для ознакомления, в процессе беседы знакомит родителей

	с целями и содержанием занятий, с литературой, рекомендует тематику бесед с детьми (например, о семейных традициях, друзьях детства). На занятиях «Школы для родителей» взрослые в активной форме (работа в паре, в четверке, в группе большего состава) осваивают социокультурные категории и ценности, заложенные в воспитательной программе. Это является условием успешного проведения занятий с детьми и создает единый контекст воспитания в ДОУ и семье. Результатом реализации программы работы с семьей является формирование единой системы ценностей и развитие мотивации на взаимодействие у детей и взрослых.
Педагогическое образование родителей.	Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, уместно создание клубов для родителей таких как «Традиции семьи», «Узнаем наш город». Работает психологическая служба -консультационный пункт. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания.
Совместная деятельность педагогов и родителей	В средней группе педагог стремится сделать родителей активными участниками жизни детского коллектива. Способствуя развитию доверительных отношений между родителями и детьми, воспитатель организует такие *совместные праздники и досуги как* - праздника осени, праздник Нового года, праздников для мам (Восьмого марта) и пап (23 февраля). Для осознания ребенком своей роли в семье воспитатель проводит игровые встречи как: · «Посмотрите это я, это вся моя семья» · «Очень бабушку свою, маму мамину люблю» · «Папа может все, что угодно!» К концу периода среднего дошкольного детства педагог вовлекает родителей как активных участников в педагогический процесс, создает в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы. Активные занятия по программе «От рождения до школы» и «Воспитание на социокультурном опыте», совместная работа в рабочих тетрадях, совместное прочтение художественных произведений, участие в творческих выставках «Наши руки не знают скуки», «Мастера и рукодельницы», «Кукла Масленица своими руками», Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов ,спортивных досугов «Мама, папа, я – спортивная семья», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Поздравляем ветеранов», «Бессмертный полк», посещение пожилых людей в СОЦ «Мечта», совместное проведение досугов, «Украшаем детский сад к празднику». Организация совместных детско-родительских проектов на темы «Неделя семьи», «Наш город», «Пасхальное яичко», «Рождество идет по свету», «Масленица», «Защитники земли Русской», «Книга-праздник души», «Семейные традиции», «Жизненный путь» и др. Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать

	фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности.

Особенности организации педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществлялся по критериям, разработанных на основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы. Отслеживание результатов развития детей по образовательной области ***«Речевое развитие»*** осуществляется по следующим критериям:

- владение речью как средством общения и культуры;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- обогащение активного словаря,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой;

Комплекс диагностических заданий позволяет проанализировать степень овладения программным содержанием отдельными детьми и группой в целом. Обследование проводится два раза в год воспитателями групп, специалистами ДОУ и старшим воспитателем. В детском саду разработаны диагностические материалы для каждого возраста. Они включают: диагностические карты по всем разделам программы «От рождения до школы»,; дидактические игры, упражнения, вопросы, стимульный материал, критерии оценки.

Мониторинг содержательного аспекта позволяет отследить общий уровень освоения детьми социальных знаний, знаний о нравственности, о главных жизненных ценностях человека и общества, о культуре и традициях родного народа.

Коммуникативный аспект качества образования позволяет оценить развитие умений эффективного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми.

Основными методами диагностики детей по коммуникативному, управленческому, психологическому, социокультурному аспектам качества образования являются:

- целенаправленное наблюдение за детьми в ходе проведения активных занятий и в повседневной деятельности в естественной среде (в игре, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности)
- анализ продуктов детской деятельности;
- беседа с родителями.

Предметом диагностики являются умения детей 4 – 5 лет понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия; сюжетно-ролевые, дидактические игры.

- Первоначальное освоение детьми социокультурных категорий (Семья, родные просторы, труд земной, труд души)
- Способен следовать нравственным нормам
- Способен чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарным, заботливым, внимательным к близким людям
- Проявляет познавательный интерес.
- Активно вступает в личностное общение со сверстниками и взрослыми.
- Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению выражать своё мнение)
- Умение следовать по инструкции.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность); • художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Диагностика по образовательной области

Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений.

Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами, умеет выделять первый звук в слове.
Рассказывает о содержании сюжетной картины, с помощью взрослого, составляет описательные рассказы.
Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи.
Рассматривает иллюстрации, проявляет интерес к книгам.
Драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки.

5. Тематическое планирование

«Речевое развитие».

№ темы	Тема образовательной ситуации	Средства и методы реализации. Характеристика основных видов деятельности воспитанников	Кол – во часов	Методические материалы
сентябрь				
1.	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	2	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.25
2.	Звуковая культура речи: звуки с и сь.	Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	1	С.27
3.	Обучение рассказыванию «Наша неваляшка идет трудиться».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	1	С.28
4.	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	1	С.30
октябрь				
5.	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	1	С.31
6.	Звуковая культура речи: звуки з и зь.	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.	1	С.32
7.	Заучивание русской народной песенки «Тень –	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	1	С.34

	тень – потетень».			
8.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	1	С.36
ноябрь				
9.	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	1	С.38
10.	Звуковая культура речи: звук ц.	Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	1	С.39
11.	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	1	С.41
12.	Составление рассказа об игрушке	Развивать умение составлять последовательный рассказ об игрушке..	1	С.44
Декабрь				
13.	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	2	С.49
14.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	1	С.50
15.	Обучение рассказыванию по картине «Вот	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации;	1	С.51

	это снеговик!».	закреплять умение придумывать название картины.		
16.	Звуковая культура речи: звук ш.	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	1	С.52
		январь		
17.	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова).	1	С.55
18.	Звуковая культуры речи: звук ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	1	С.56
19.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	1	С.59
		февраль		
21.	Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	1	С.60
22.	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	1	С.61
23.	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины	1	С.63
		март		
24.	«Урок вежливости».	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	1	С.64
25.	Готовимся	Познакомить детей со	1	С.67

	встречать весну и международный женский день.	стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.		
26.	Звуковая культура речи: звуки щ – ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч .	1	С.69
27.	Русские сказки (мини - викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	1	С.71
28.	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1	С.72
апрель				
29.	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	1	С.73
30.	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	1	С.73
31.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л, ль.	1	С.74
32.	Обучение рассказыванию: работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	1	С.76
май				
33.	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание	1	С.77

		русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».		
34.	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	1	С.79
35.	Звуковая культура речи: звуки р, рь	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	1	С.81
36.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы: знают ли они загадки и считалки.	1	С.83
Итого			36	

6.Список литературы.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.В.Лободина	«ФГОС. Комплексно-тематическое планирование к пр. "От рождения до школы" (4-5 лет. Средняя группа)»	Волгоград: Учитель,
Гербова В.В.	«ФГОС. Развитие речи в детском саду» .4-5лет. Средняя группа»	М.: Мозаика-Синтез, 2020
Гладышева Н.Н.	«Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе « От рождения до школы». Средняя группа. ФГОС.»	Волгоград: Учитель, 2017 г.
Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Развитие речи у малышей	М.: Мозаика-Синтез, 2011
В.Шишкина	- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет.	М.: Мозаика-Синтез 2018