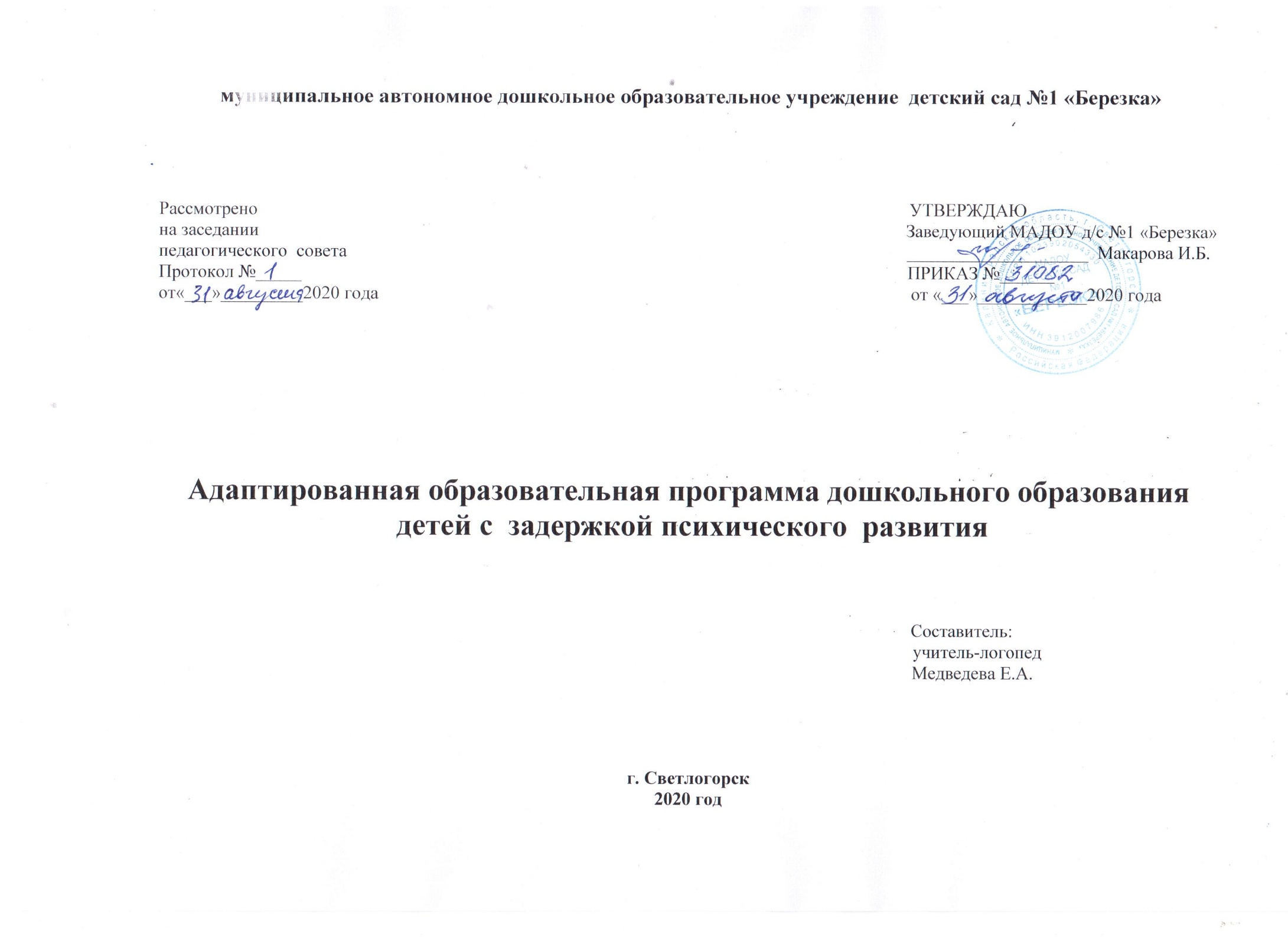
****

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | 4 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 5 |
| 1.1.2 | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.4 | Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с задержкой психического развития | 8 |
| 1.1.5 | Особые образовательные потребности детей с ЗПР | 10 |
| 1.2 | * 1. Планируемые результаты освоения Программы | 12 |
| 1.2.1 | Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей с ЗПР среднего дошкольного возраста | 12 |
| 1.2.2 | Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей с ЗПР старшего дошкольного возраста | 15 |
| 1.2.3 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности | 19 |
| **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | 19 |
| 2.1 | Образовательная деятельность в пяти образовательных областях | 20 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 21 |
| 2.1.2 | Образовательная область « Познавательное развитие» | 35 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 43 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 60 |
| 2.1.5 | Образовательная область « Физическое развитие» | 74 |
| 2.2 | Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития | 80 |
| 2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 116 |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | 118 |
| 3.1 | Особенности организации коррекционно-образовательного процесса | 115 |
| 3.1.1 | Психолого-педагогические условия | 119 |
| 3.1.2 | Календарно-тематическое планирование | 120 |
| 3.1.3 | Режим занятий | 125 |
| 3.1.4 | Режим дня | 126 |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 139 |
| 3.3 | Кадровые условия | 139 |
| 3.4 | Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности | 142 |

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее Программа) предназначена для работы с детьми дошкольного возраста 4-8 лет с задержкой психического развития в МАДОУ д/с «Теремок».

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

**Нормативно – правовой основой для разработки Программы являются:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»;

- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В АОП ДО ЗПР объем обязательной части программы составляет - 65,8%,

часть, формируемая участниками образовательных отношений – 34,2%.

Обязательная часть разработана на основе Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Баряева Л. Б., Гаврилушкина О.П.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому и направлено на создание условий для позитивной социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа направлена на обеспечение комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития в условиях комплексной коррекции отклонений в развитии; оказание воспитанникам квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Программа является документом, предназначенным для организации образовательно-воспитательного процесса для данной категории детей в соответствии с требованиями Стандарта.

При наличии у ребенка с ОВЗ инвалидности, содержание образования и условия организации обучения и воспитания ребенка определяются в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

**1.1.1.**  **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

* коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
* организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
* создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
* преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
* «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
* проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных
* условиях;
* сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач;
* установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
* осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.
  + 1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: - обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Задачи:**

**-**создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, обеспечивающих познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей;

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие;

-создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к воспитанникам;

-приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

-создание для каждого воспитанника ситуации «успеха», развитие творческого потенциала ребенка;

-взаимодействие с семьей воспитанника с целью развития воспитательного потенциала семьи;

-обеспечение преемственности между детским садом и школой.

АООП ДОдетей с ЗПР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных особенностей и сензитивных периодов развития психических процессов. Она соответствует основным принципам построения и реализации образовательной программы.

### Принципы и подходы к формированию Программы

**Дидактические принципы:**

* развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть реализовано в массовой практике дошкольного образования);
* полноты, необходимости и достаточности (т. е. позволяет решать поставленные задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к «разумному минимуму»);
* единства воспитательных, развивающих и обучающих це­лей и задач образования детей дошкольного возраста, в процес­се реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к разви­тию детей дошкольного возраста;
* интеграции образовательных областей в соответствии с воз­растными возможностями и особенностями воспитанников;
* комплексно-тематический принцип построения образова­тельного процесса;
* совместной деятельности взрослых и детей, а также само­стоятельной деятельности детей не только в рамках непосред­ственно образовательной деятельности, но и в режимные момен­ты в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* использования адекватных возрасту форм работы с детьми при построении образовательного процесса, учитывая, что основ­ной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом их деятельности является игра;
* комплексности, предполагающий комплексное развиваю­щее воздействие на дошкольников и согласованную деятельность всех участников образовательного процесса;
* последовательности: построение процесса обучения от про­стого к сложному, от известного к неизвестному;
* доступности, учитывающий возраст, зону актуального раз­вития ребенка, программные требования воспитания и обуче­ния;
* наглядности для правильной организации коррекционно- развивающего процесса;
* преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* семейной центрированности при взаимодействии педаго­гов не только с ребенком, но и с семьей (людьми из его

ближай­шего окружения);

* уважения личности ребенка, когда все участники образовательного процесса принимают ребенка как полноправную лич­ность независимо от возраста и уровня его развития.

**Специальные принципы:**

* комплексный подход к проведению занятий;
* коррекционная направленность образования;
* принцип концентризма;
* принцип минимизации;
* принцип индивидуализации образовательного процесса;
* структурно-системный принцип, подразумевающий системный анализ того или иного нарушения и организацию коррек­ционно-педагогической работы с учетом структуры дефекта (Л. С. Выготский);
* принцип дифференцированного подхода, который раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями, проблемами и потребностями.

**1.1.4. Психолого - педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития**

Задержка психического развития — одна из наиболее распространенных форм психической патологии, отличающаяся неравномерной сформированностью процессов познавательной и эмоциональной сферы, которую выявляют с

началом обучения ребенка.

Дошкольников с ЗПР отличает высокая возбудимость, неустойчивость внимания, повышенная отвлекаемость, быстрая утомляемость — все эти симптомы сначала проявляются на поведенческом уровне и лишь впоследствии в учебной деятельности. К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи оказывается снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей с ЗПР, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей с ЗПР отсутствует диффузное поражение головного мозга, может быть очаговое органическое поражение головного мозга или функциональные нарушения деятельности центральной нервной системы. Детям с ЗПР присущи нарушения двигательной сферы, отмечается отставание в физическом развитии. Темп работы снижен. Дети с ЗПР неспособны к длительной концентрации внимания, продуктивность интеллектуальной деятельности низкая, в связи с нарушениями внимания. Вместе с тем, отмечается проявление инициативы и самостоятельности в игровой и предметно-практической деятельности, способность к анализу и обобщению полученной информации в основном сохранена, но нуждается в поддержке педагога посредством активизации познавательной деятельности. Большинство детей с ЗПР способны адекватно воспринимать помощь, совершать перенос усвоенных знаний, навыков, способов действий в практическую деятельность.

При ЗПР основные нарушения интеллектуального уровня развития ребенка приходятся на недостаточность познавательных процессов.

При ЗПР у детей небольшой словарный запас, большинство страдают дефектами звукопроизношения, слабо владеют лексико-грамматическими категориями. Нарушение речи при ЗПР носят системный характер, так как отмечается недоразвитие звуковой и смысловой сторон речи: нарушен лексико-грамматический строй речи, фонематический слух и фонематическое восприятие, недостатки звукопроизношения, проблемы в формировании связной речи.

Восприятие у детей с ЗПР поверхностное, при этом процесс восприятия проявляется в его ограниченности, фрагментарности, константности. В связи с неполноценностью зрительного и слухового восприятия у детей с ЗПР недостаточно сформированы пространственно-временные представления.

Выявлено отставание всех видов памяти: зрительной, слуховой, словесно-логической. Недостатки в развитии произвольной памяти проявляются в замедленном запоминании, неточности воспроизведения, частом забывании воспринимаемого материала. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Внимание характеризуется неустойчивостью, что приводит к неравномерной работоспособности, недостаточно

развита способность к произвольной регуляции поведения и деятельности. Характерной особенностью детей с ЗПР является выраженное нарушение у большинства из них функции активного внимания.

Отставание особенно заметно в мыслительной деятельности детей с ЗПР. Они затрудняются обобщать, сравнивать, систематизировать и классифицировать. У детей с ЗПР обнаруживаются трудности словесно-логического мышления.

Недостатки мышления у детей с ЗПР проявляются в низкой способности к обобщению материала; слабости регулирующей роли мышления; несформированности основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, снижении познавательной активности.

Отставание возникает на уровне наглядных форм мышления, дети с ЗПР испытывают трудности в формировании образных представлений, не образуется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления.

Кроме особенностей познавательной деятельности детей с ЗПР были выявлены следующие общие для ЗПР различной этиологии черты: низкая работоспособность, незрелость эмоций и воли, отклонения в двигательной сфере.

У детей с ЗПР обнаруживается невысокий уровень сформированности логических операций: непланомерность анализа, слабая дифференциация обобщения. Поэтому ребенку с ЗПР необходимо развивать навыки анализа, синтеза; совершенствовать активную функцию внимания, произвольную память, связную речь, произвольную регуляцию деятельности.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально- волевой сферы обусловливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

**1.1.5. Особые образовательные потребности детей с ОВЗ**

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обусловливают особые образовательные потребности дошкольников с

ЗПР, заключающиеся в следующем:

* раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
* обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
* обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
* осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
* обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
* щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
* изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
* индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
* формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
* постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
* разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
* изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации

недостатков в развитии);

* приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
* обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
* развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
* развитие всех компонентов речи, речеязыковой компетентности;
* целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
* обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.
  1. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры до­школьного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

**1.2.1. Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей  с задержкой психического развития среднего дошкольного возраста (к 5 годам)**

* **Социально-коммуникативное развитие.**
* Ребенок адаптируется в условиях группы.
* Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности.
* Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого.
* Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми.
* Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
* В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.
* Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого.
* Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека.
* Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого.
* Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.
* **Речевое развитие.**
* Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев.
* Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы.
* Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов.
* Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы).
* Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы.
* Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок.
* Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
* Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами.
* Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность.
* Повторяет двустишья и простые потешки.
* Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.
* **Познавательное развитие.**
* Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут.
* Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора.
* Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту.
* На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
* Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).
* Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
* Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.
* **Художественно-эстетическое развитие.**
* Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации.
* Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и

результатам.

* Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками.
* Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.).
* Появляется элементарный предметный рисунок.
* Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует.
* Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
* Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов.
* С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах.
* Подпевает при хоровом исполнении песен.
* **Физическое развитие.**
* Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования.
* Практически ориентируется и перемещается в пространстве.
* Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
* Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
* Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой,

предметами одежды и обуви.

**1.2.2. Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей  с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста ( к 7 годам годам)**

* **Социально-коммуникативное развитие**:
* осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
* проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям;
* проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
* оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
* способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
* обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
* овладевает основными культурными способами деятельности;
* обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
* проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
* **Познавательное развитие.**
* повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
* улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения   
  и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
* возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и

наглядной информации;

* осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
* осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
* у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
* ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.
* **Речевое развитие.**
* стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
* обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;
* осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
* умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
* может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять
* рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
* умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
* владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
* знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.
* **Художественно-эстетическое развитие.**
* способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
* способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
* проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-

эстетической деятельности.

* ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах
* у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
* использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.
* **Физическое развитие**
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
* подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
* может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
* обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
* развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
* проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АОП ДО детей с ЗПР являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры АОП ДО детей с ЗПР выступают основаниями преемственностидошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий  является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ПМПк (консилиум) образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОД.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-

развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту.

**1.2.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

АОП ДО детей с ЗПР предусмотрена система психолого-педагогической диагностики качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

* педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка с ЗПР.

Психолого-педагогическая диагностика проводится два раза в год. Результаты диагностики (первичной и динамической) обсуждаются на медико-психолого-педагогическом консилиуме.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей.

Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности,

самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования в группе комбинированной направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

* 1. **Содержание работы по образовательным областям**

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей дошкольного

возраста в программе выделены пять образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Речевое развитие.

4. Художественно-эстетическое развитие.

5. Физическое развитие.

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит

концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

**2.1.1. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития** **по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание** области «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены четырьмя разделами:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения**.**

**Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание**

Общие задачи:

* развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
* приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей

друг с другом в разных видах деятельности;

* формировать основы нравственной культуры;
* формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
* формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

* обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
* формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
* формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
* способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
* развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
* формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

**Средняя группа (4 - 5 лет)**

* устанавливать эмоциональный контакт с ребенком, включая его в совместную деятельность с детьми и взрос­лыми;
* формировать у детей навыки взаимодействия «ребе­нок — взрослый», «ребенок — ребенок»;
* стимулировать речевую активность детей, развивать их интерес к окружающему миру (миру людей, животных, растений, минералов, к явлениям природы), стимулировать их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
* формировать первоначальные представления о родном городе;
* развивать коммуникативную функцию речи детей, формировать у них потребность в общении, создавать усло­вия для развития образа «Я» на основе представлений о собственных возможностях и умениях («У меня глаза — я умею смотреть», «Это мои руки — я умею...» и т. д.), значимых для взаимодействия со сверстниками и взрос­лыми;
* формировать представления детей о родственных от­ношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);
* учить детей задавать вопросы и отвечать на них, фор­мулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных вы­сказываний;
* расширять предметный, предикативный и адъектив­ный словарный запас детей, связанный с их эмоциональ­ным, бытовым, предметным, игровым опытом;
* развивать диалогическую форму речи детей, поддер­живать инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор;
* развивать способность детей выражать свое настроение и потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
* развивать стремление детей играть вместе со взрослы­ми и с другими детьми, объединяться в группы по два-три человека на основе личных симпатий;
* воспитывать у детей умение соблюдать в игре элемен­тарные правила поведения и взаимодействия на основе игро­вого сюжета;
* формировать игровые действия детей с реальными пред­метами и игрушками, изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с ре­альными предметами, но все же отличающимися от них;
* развивать выразительность имитационных движений детей, совершенствовать движения их рук в играх с театром на рукавичках, со специально разработанными куклами би­бабо (для всей ладони, без отверстия для пальцев) и персо­нажами пальчикового театра;
* поощрять желания детей самостоятельно играть в зна­комые игры;
* учить детей элементарным операциям внутреннего про­граммирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изо­бражающих игровые ситуации; разыгрывание ситуаций, в которых необходимо использовать звукоподражание, элемен­тарное интонирование речевых и неречевых звуков, произ­несение отдельных реплик в играх с образными игрушками;
* знакомить детей с действиями и материалами, необ­ходимыми для игр по безопасности жизнедеятельности (пра­вилам дорожного движения, правилам пожарной безопасно­сти): реальными (в предметной и предметно-игровой деятель­ности), отраженными в знаках (светофор, дорожные знаки и знаки пожарной безопасности), с образными игрушками;
* поддерживать стремление детей передавать (изобра­жать, демонстрировать) радость, огорчение, удивление в ими­тационных играх;
* знакомить детей с ближайшим социальным окруже­нием (двор, магазин, транспорт);
* знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;
* формировать у детей гуманное отношение к растениям и животным;
* знакомить детей с праздниками (Новый год, Проводы осени, День рож­дения, Манин праздник, спортивный праздник);
* знакомить детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами (расписная матрешка, деревянные ложки и т. п.);
* обучать детей элементарному планированию и выпол­нению каких-либо действий с помощью взрослого и само­стоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем де­лать потом?»).

**Старшая группа (5-6 лет)**

* **продолжать развитие любознательности детей, их же­лание наблюдать за изменениями, происходящими в окру­жающем мире;**
* **укреплять образ «Я», расширять представления о соб­ственных возможностях и умениях, об успехах других детей;**
* **знакомить детей с занятиями и трудом взрослых;**
* **продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделе­нием наиболее значимых для обучения основам безопасно­сти жизнедеятельности ситуаций и объектов;**
* **привлекать внимание детей к различным видам со­циальных отношений, учить передавать их в сюжетно-ро­левых и театрализованных играх;**
* **развивать способность детей выражать свое настроение, потребности с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;**
* **развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивле­ние в процессе моделирования социальных отношений;**
* **расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;**
* **формировать у детей умение устанавливать причини о следственные связи между условиями жизни, с одной стороны, внешними и функциональными свойствами — с другой, в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;**
* **расширять и закреплять представления детей о пред­метах быта, необходимых в жизни человека (одежда, обувь, мебель, посуда и др.);**
* **расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);**
* **углублять и расширять представления детей о явлени­ях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето — зима, весна — осень, день — ночь, утро — вечер); учить детей связывать их с измене­ниями в жизни людей, животных, растений;**
* **развивать сенсорно-перцептивную способность, исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по зву­чанию, на ощупь, по запаху и на вкус;**
* **расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, прово­ды осени, спортивный праздник);**
* **расширять представления детей о художественных про­мыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.);**
* **формировать представления о родине, ее символике.**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

* обеспечивать коммуникативную мотивацию детей в бы­ту, играх и на занятиях, проводимых специалистами (учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и др.);
* формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоя­тельной деятельности детей, побуждать их использовать ре­чевые и неречевые средства коммуникации;
* учить детей пользоваться различными типами комму­никативных высказываний (задавать вопросы, строить про­стейшие сообщения и побуждения);
* расширять и уточнять представления детей о заняти­ях и труде взрослых;
* продолжать формировать у детей социальные пред­ставления о безопасном образе жизни (о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности, о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту) с последую­щим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;
* развивать внимание детей к различным видам соци­альных отношений, учить передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
* развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивле­ние в процессе моделирования социальных отношений;
* формировать представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны;
* расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного пита­ния, места отдыха, магазины, деятельность людей, транс­портные средства и др.);
* расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учи­теля, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);
* расширять представления детей о художественных про­мыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
* расширять словарный запас, связанный с содержани­ем эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Общие задачи:**

* формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;
* воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
* формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
* развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
* формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организаций труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
* формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

**Средняя группа (4-5 лет)**

* стимулировать и поощрять стремление детей к само­стоятельности как проявлению относительной независимо­сти от взрослого;
* формировать элементарные орудийные действия в про­цессе самообслуживания;
* формировать навыки владения движениями своего тела (осторожно брать предметы со стола, проходить между пред­метами и т. д.);
* учить детей узнавать и называть предметы бытового назначения (одежду, посуду, гигиенические средства), кото­рыми дети постоянно пользуются или которые могут наблю­дать;
* формировать представления о воде как важном сред­стве поддержания чистоты тела и жилища;
* учить детей действовать с предметами домашнего оби­хода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;
* способствовать накоплению детьми опыта самостоя­тельных действий в быту, способствующего развитию са­моуважения, чувства собственного достоинства;
* формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
* воспитывать опрятность, культуру еды (культурно-ги- гиенические навыки);
* формировать положительное отношение к чистому, оп­рятному ребенку;
* развивать общую, кистевую и тонкую моторику, коор­динацию движений обеих рук, зрительно-двигательную ко­ординацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приема пищи;
* формировать элементарные математические представ­ления: большое — маленькое (полотенце), много — мало (воды, зубной пасты), мелкая — глубокая тарелка и т. п., — значимые для адекватных действий по самообслуживанию и элементарных трудовых навыков;
* учить детей выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с мытьем кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застил­кой кукольной постели и т. д.;
* учить детей применять реальные бытовые действия в играх с образными игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» ее; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развернутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развернутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой без мыла и с мылом, вытирать ее развернутым по­лотенцем, вербализируя игровые действия;
* воспитывать доброжелательное отношение друг к дру­гу при выполнении процессов самообслуживания;
* воспитывать взаимопомощь в процессе самообслужи­вания (причесывание, раздевание и одевание), умение бла­годарить друг друга за помощь.

**Старшая группа (5-6 лет)**

* воспитывать у детей доброжелательность, заботу по отношению друг к другу, готовность оказать помощь друг другу, взрослым, всем, кто в ней нуждается;
* стимулировать желание детей выполнять простые хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее на­меченным планом (по образцу и по словесной просьбе);
* формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами гигиены, одеждой, обувью и т. п.;
* совершенствовать предметные действия детей;
* развивать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения ими элементарных трудовых дей­ствий;
* продолжать учить детей раздеваться и одеваться само­стоятельно, с незначительной помощью взрослого или дру­гих детей;
* закреплять у детей умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдать в нем порядок;
* продолжать воспитывать у детей культурные привыч­ки: пользоваться носовым платком и личной расческой;
* продолжать учить детей расстилать и заправлять по­стель (расправлять простыню, аккуратно класть подушку и т. д.);
* закреплять представления детей о свойствах материа­лов при выполнении поделок из них;
* формировать умения детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых по­ручений в помещении, на прогулке;
* знакомить детей с приемами стирки мелких вещей (платочки, кукольная одежда, кукольное постельное белье);
* учить детей аккуратно развешивать выстиранные вещи на специально подготовленных стеллажах, веревочках;
* учить детей мыть и вытирать простые пластмассовые игрушки (кубики, шарики, мелкие игрушки);
* формировать у детей умение убирать игровые уголки: протирать пыль, пользоваться пылесосом (с помощью взрос­лого), расставлять игрушки на полках;
* развивать умение детей сервировать стол по предва­рительному плану-инструкции (с помощью взрослого);
* учить детей подготавливать место для занятий с при­родными материалами, бумагой и др.;
* воспитывать у детей желание трудиться на участке детского сада, поддерживать порядок на игровой площадке (вместе со взрослыми убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать территорию, вскапы­вать грядки и клумбы);
* воспитывать у детей бережное отношение к результатам человеческого труда (предметам быта, одежде, игрушкам);
* развивать планирующую и регулирующую функции детской речи в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

* продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность ока­зывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
* воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
* совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их зрительно-двигательную координацию;
* продолжать учить детей раздеваться и одеваться само­стоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;
* формировать умение детей содержать в порядке соб­ственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
* учить детей расстилать и заправлять постель (с орга­низующей помощью взрослого и самостоятельно);
* учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в поме­щении, на прогулке;
* закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрос­лыми);
* закреплять умения сервировать стол по предваритель­ному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
* продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
* воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке;
* стимулировать интерес детей к изготовлению различ­ных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
* развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
* учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, при­шивать крупные пуговицы;
* продолжать учить детей пользоваться ножницами;
* развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя пред­стоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
* расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при фор­мировании навыков самообслуживания.

**Формирование навыков безопасного поведения**

**Общие задачи:**

* формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
* приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
* передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

* развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

* обучать детей ориентировке в пространстве и позна­вательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях:
* реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);
* отраженных в знаках (светофор, дорожные знаки, зна­ки пожарной безопрасности), в образных игрушках;
* условных, символических (в воображаемой игровой си­туации);
* знакомить детей с особенностями принятия игрового образа (роли): восприятию пространственного расположения собственного тела и ориентировке от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультур­ного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке;
* обучать детей игровым и речевым образным действи­ям, которые помогают понять элементарные правила по­ведения (на улице, на дороге, в доме, в природе) в процес­се сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигие­ны», «Азбука железной дороги» и др.;
* развивать психомоторику детей, обусловливающую точ­ность выполнения действий с предметами и моделями: овла­дение движениями, действиями с предметами, отличающи­мися по форме, величине, пространственному расположе­нию, с предметами-заместителями и т. п.;
* формировать у детей элементарные операции внутрен­него программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровне:
* показ и называние картинок с изображением движу­щихся автомобилей, сюжетных картинок, отражающих по­ведение детей и взрослых на улице (правильное и непра­вильное), обращение с огнеопасными предметами (правиль­ное и неправильное) и т. д.;
* разыгрывание ситуаций, в которых необходимы звуко­подражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зеленый свет светофора, и т. п.);
* произнесение отдельных реплик по ситуации сюжетных подвижных игр или игр с образными игрушками (отобра­зительные игры);
* развивать слуховое внимание: определение местона­хождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете све­тофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);
* формировать представление о труде взрослых: шофер (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарный, грузо­вик, легковую машину, машину скорой помощи);
* обогащать словарь детей за счет расширения понима­ния речи (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сиг­нал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, трол­лейбус, автобус, пожар, информационные знаки: больница, детский сад и др.);
* развивать потребность детей в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способности взаи­модействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);
* формировать умения детей отражать в речи содержа­ние выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (желтый, зеленый) свет светофора; загорелся красный свет — надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать и пользоваться спичками, подходить к включенной плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

* знакомить детей со способами поведения в опасных ситуациях;
* продолжать формировать целостное представление о безопасности в доме, на улице, в природе, в транспортных средствах с последующим выделением ситуаций и объектов, наиболее значимых для обучения детей основам безопас­ности жизнедеятельности;
* формировать представления детей о правилах безопас­ного использования материалов и оборудования, которое их окружает, в разных видах самостоятельной деятельности;
* знакомить детей с некоторыми видами опасных для окружающего природного мира ситуациях и их источниками;
* уточнять и расширять представления детей о поведе­нии на улице, о правилах обращения с огнеопасными пред­метами;
* уточнять представления детей о возможных реакциях собственного тела на внешнее воздействие (быстро, медлен­но и т. п.);
* в игровых ситуациях закреплять умения детей опреде­лять относительность движения: от себя, от объекта (дви­жущегося автомобиля, поезда, горящего дома и т. п.);
* расширять и уточнять представления детей о располо­жении объектов окружающей действительности, об их внеш­них свойствах, о функциональных особенностях предметов и их заместителей в игровых упражнениях и играх по пра­вилам безопасности жизнедеятельности;
* формировать представления детей о сенсорных этало­нах на основе уточнения цвета сигналов светофора и знаков безопасности: пожарной безопасности, дорожного движения, предупреждающих и запрещающих какие-либо действия (по два три знака);
* учить детей познавательным действиям с материала­ми, необходимыми для организации игр по правилам без­опасности жизнедеятельности и ориентировке в простран­стве: реальном (на основе предметной и предметно-игровой деятельности); отраженном в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки безопасности, с предметами-заместителями (игрушки, графические изображения); условном, символи­ческом (в воображаемой игровой ситуации);
* учить детей игровым и речевым действиям в рамках образа в театрализованных играх по сюжетам сказок, сти­хов, рассказов, картин, содержание которых убеждает детей в необходимости знания и использования правил безопас­ного поведения на улице, дома, в природе и т. д.
* учить детей элементарным операциям внутреннего про­граммирования с опорой на реальные и воображаемые дей­ствия на невербальном и вербальном уровне: проигрывание ситуаций;
* формировать представления детей о труде взрослых, предотвращающих чрезвычайные ситуации: пожарных, ре­гулировщиков, врачей скорой помощи и др.;
* расширять импрессивный и экспрессивный словарь детей в процессе называния объектов, разыгрывания си­туаций, добиваться понимания детьми семантики слов (пе­шеход, светофор, правила дорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у воды и т. п.).

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

* побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведе­ния в стандартных и чрезвычайных ситуациях;
* стимулировать интерес детей к творческим играм, же­лание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опас­ных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
* формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспорт­ных средств, работники информационной службы и т. п.;
* в индивидуальных занятиях учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правиль­но сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
* расширять и дополнять представления детей о дей­ствиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем про­странстве: сборка игровых конструкций (установка на шта­тивах светофоров, знаков дорожного движения, знаков без­опасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;
* расширять объем предметного (существительные), пре­дикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объ­яснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транс­портного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила дви­жения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
* поощрять проявления осмотрительности и осторож­ности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
* расширять, уточнять и систематизировать представле­ния детей о некоторых источниках опасности для окру­жающего природного мира (загрязнение мест отдыха, не­осторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, из­вержение вулканов и т. п.);
* расширять, уточнять и систематизировать представле­ния детей о безопасном для окружающей природы поведе­нии, учить их выполнять правила без напоминания взрос­лых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, пар­ке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);
* формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безо­пасной жизнедеятельности.

**2.1.2. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательной области «Познавательное развитие»**

ФГОС дошкольного образования определяет цели, задачи и содержание познавательного развития детей дошкольного возраста в условиях ДОО. Их можно представить следующими разделами:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской деятельности;
* развитие элементарных математических представлений;
* ознакомление с окружающим.

Основная **цель познавательного развития** - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельностях.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

**-**развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;

- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;

- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;

- развитие познавательной активности, любознательности;

- формирование предпосылок учебной деятельности.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

Сенсорное развитие.

* обогащать чувственный опыт детей.
* совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
* создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый,
* мягкий, пушистый и т. п.);
* развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
* закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким
* сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

* учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
* стимулировать использование исследовательских действий.
* включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
* предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. с помощью взрослого использовать действия
* моделирующего характера.

Развитие элементарных математических представлений.

* учить детей рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции взрослого форму, величи­ну, количество предметов в окружающей действительности, в игровой ситуации, на иллюстративном материале;
* обучать детей элементарному моделированию различ­ных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ ру­ками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);
* знакомить детей с некоторыми общими принципами счета: с устойчивостью порядка числительных при счете; с принципом «один к одному» (к каждому объекту может быть присоединен только один объект); с обозначением ито­га счета (общее количество обозначается последним произ­несенным числом); с возможностью пересчета любой сово­купности объектов; с возможностью считать объекты в лю­бом порядке;
* формировать у детей представления о независимости количества элементов множества от пространственного рас­положения и качественных признаков предметов;
* развивать сенсорно-перцептивные способности детей: узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;
* формировать элементарные счетные действия с мно­жествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия (один-пять, много предметов, ни одного);
* учить детей определять пространственное расположе­ние предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
* учить детей соотносить пространственные объекты и плоскостные формы в процессе игр и игровых упражнений;
* учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, груп­пировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), величине (большой — маленький), коли­честву (один — много, два);

— формировать элементарные представления детей о вре­мени: на основе наиболее характерных признаков (по на­блюдениям в природе, по иллюстрациям); учить узнавать и называть реальные явления и их изображения: контраст­ные времена года (лето и зима), части суток (день и ночь);

* развивать пространственно-величинные представления детей о предметах и объектах контрастных размеров: боль­шая шишка — маленькая шишка, полный стакан — пустой стакан (банка, миска и др.);
* обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: мо­крый — сухой (песок), легкий — тяжелый, большой — ма­ленький (комок песка, пластилина, глины), много — мало (песка, желудей, палочек), подходить (к столу, к игруш­ке) — отходить (от игрушки, от стола);

Ознакомление с окружающим.

* формировать представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни.
* знакомить с растениями ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), учить называть их, выделять части растения (лист, цветок).
* дать знания об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло, о том, как человек ухаживает за животными и растениями. способствовать накоплению впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе.
* формировать первичные представления о себе, своей семье, других людях.
* знакомить с детским садом, группой, сотрудниками.

**Старшая группа (5-6 лет)**

Сенсорное развитие.

* формировать умение совершать обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения).
* формировать умение сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче).
* формировать умение различать и называть основные цвета спектра (красный, зеленый, желтый, синий, белый, черный).
* познакомить с геометрическими фигурами (круг, квадрат, треугольник) и геометрическими телами (шар, куб, призма).
* развивать умение познавать и называть свойства и качества предметов, сравнивать и группировать их по выделенным признакам, выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего.
* формировать умение использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

 Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

* продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
* формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
* учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Развитие элементарных математических представлений.

* стимулировать желание детей после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов исполь­зовать пантомимические средства для демонстрации вели­чины, формы, протяженности, удаленности предметов.
* формировать представления детей о независимости количества элементов множества от их пространственного расположения и качественных признаков;
* формировать у детей навыки элементарных счетных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
* развивать сенсорно-перцептивные способности детей: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно, количество хлопков (ударных звуков) на слух;
* совершенствовать операционально-технический компо­нент деятельности: действия двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счетный мате­риал);
* развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;
* знакомить детей с цифрами 1-5 и учить соотно­сить их с соответствующим количеством пальцев и пред­метов, изображать эти цифры (рисовать, конструировать, лепить);
* развивать способность детей определять пространствен­ное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
* расширять представления детей о способах соотнесения плоскостных и объемных форм в процессе игр и игровых упражнений;
* совершенствовать умения детей составлять множества из однородных и разнородных предметов, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, ши­рокий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пре­делах пяти);
* учить детей вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства с другими объектами и отличия от них;
* расширять представления детей о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в при­роде, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения —вре­мена года (лето и зима, осень и весна) и части суток (день и ночь, утро-вечер).

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Сенсорное развитие.

* сенсорное развитие. развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,
* серый и черный (ахроматические).
* продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. расширять представления
* о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
* совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

* закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
* побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
* развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие элементарных математических представлений.

* расширять представления детей о свойствах и отно­шениях объектов, используя многообразие игр на класси­фикацию, сериацию, образование множеств из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, груп­пируя предметы в множества по форме, по величине, по количеству (в пределах семи—десяти);
* совершенствовать навыки использования способов про­верки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
* разнообразить способы моделирования различных дей­ствий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантоми­мических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зритель­ного обследования объектов и их моделей;
* развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, пока­зывать по образцу и по словесной инструкции форму, ве­личину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
* продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
* совершенствовать счетные действия детей с множе­ствами предметов на основе слухового, тактильного и зри­тельного восприятия;
* знакомить детей с количеством в пределах пяти—де­сяти (возможный предел освоения детьми чисел определя­ется, исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
* учить детей узнавать цифры 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
* обучать детей возможным способам изображения цифр; кон­струированию из различных материалов;
* формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирать соот­ветствующую цифру к количеству объектов, выделять циф­ровые знаки среди других изображений (букв, схематиче­ских изображений объектов, геометрических фигур) и на­зывать их обобщающим словом;
* решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти;
* учить детей определять пространственное расположе­ние предметов относительно себя;
* учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
* соотносить плоскостные и объемные формы в процес­се игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геоме­трических фигур: вершины, углы, стороны;
* продолжать формирование представлений о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображения: времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
* развивать речевые умения детей, необходимые для отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, величина, количество), используя в сво­ей речи математические термины, обозначающие эти при­знаки, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, которые им не присущи (с использованием от­рицания «не»).

Ознакомление с окружающим.

* Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
* Объяснять назначение незнакомых предметов.
* Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из
* которого сделан предмет.
* Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость –мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
* Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их.
* Расширять и уточнять представления детей о природе.
* Учить наблюдать, развивать любознательность.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Продолжать знакомить с комнатными растениями.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
* Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
* Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке
* Расширять представления о птицах и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

**2.1.3. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательной области «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;

- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в ФГОС дошкольного образования:

* организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
* развитие речевой деятельности;
* развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
* формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
* формирование предпосылок грамотности.

**Раздел «Развитие речи»**

**Общие задачи:**

* развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
* развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
* формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
* практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

- формирование культуры речи;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

**Развитие общих речевых навыков.**

Развиваем правильное дыхание, формируем осан­ку: вырабатываем глубокое диафрагмально-реберное дыха­ние (лежа, сидя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох.

Развиваем слуховое восприятие, внимание. Работаем над восприятием речи: учим определять местонахождение ис­точника звука; развиваем звукочастотный слух (определе­ние силы звука в игре «Колокол — колокольчик»); учим пониманию одноступенчатых инструкций; формируем спо­собность слушать речь (потешки, стишки, сказки).

В процессе выполнения речевых действий по подража­нию и на основе речевого сопровождения игровых упраж­нений (например, «Сказки о веселом язычке») развиваем речевую моторику детей: оральный и артикуляторный праксис.

Развиваем произносительные качества речи: уточняем правильную артикуляцию звуков [а, у, и, о] в изолирован­ной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек уточняем артикуля­цию согласных раннего и среднего онтогенеза (прямые сло­ги: га-га-га, ко-ко-ко).

Работаем с голосовыми характеристиками детей: уточ­няем и закрепляем естественное звучание голоса; развива­ем силу голоса и устойчивость звучания (пропевание глас­ных).

**Развитие базисных функций и межфункционального вза­имодействия.** Проводим игры и игровые упражнения на расширение полей зрительного восприятия, развиваем по­нимание детьми расположения объектов во внешнем про­странстве. В играх и упражнениях совершенствуем навык активного зрительного восприятия объектов. В совместной с детьми игровой деятельности учим их узнавать объект, выделять его из ряда других. Учим детей различать объ­екты по величине (большой — маленький), по цвету (крас­ный, желтый), по форме (круг).

На материале парных и разрезных картинок развиваем зрительное внимание и память. Учим детей соотносить фор­му и цвет со словом.

В совместных с детьми играх и упражнениях формируем у них пространственное восприятие собственного тела, спо­собность чувствовать части тела, умения управлять ими и называть их. Параллельно с выработкой правильного (диа­фрагмально-реберного) дыхания детей проводим упражне­ния на оптимизацию общего тонуса тела. В играх и игровых упражнениях формируем правильную осанку и навык пра­вильного удержания головы.

Учим детей выполнять произвольные движения руками, ногами, головой, глазами, языком, пальцами и кистями рук по подражанию и по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения). Тренируем согласованность движения и дыхания (на вдохе и выдохе). Развиваем двигательную подражательность.

Совершенствуем у детей навыки манипулирования пред­метами, игрушками. Развиваем умение детей узнавать пред­меты на ощупь.

В упражнениях на развитие общей и ручной моторики формируем праксис позы (кинестетический фактор) (по под­ражанию логопеду).

В упражнениях на совершенствование общей и ручной моторики развиваем динамическую организацию движений (кинетической фактор) при последовательном их выполне­нии. Учим детей переключению с одного действия на дру­гое по подражанию взрослому. Развиваем координацию движений, чувство двигательного ритма, ориентации в про­странстве в процессе движения (притопывания, прихлопы- вания, ходьбы, маршировки).

С помощью статических и динамических упражнений развиваем артикуляционную моторику и мимические дви­жения детей, поддерживая их интерес с помощью сказок, стихов, потешек («Сказка о веселом язычке») (по подража­нию, по словесной инструкции).

Развиваем речевую регуляцию движений и предметных действий детей.

Организуем игры и игровые упражнения на развитие двигательной памяти и закрепление связи действий и дви­жений с глаголами.

В играх и игровых упражнениях на развитие слухового восприятия совершенствуем умения различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игруш­кой, ситуацией. Развиваем умения определять местонахож­дение источника звука, различать тихое и громкое, бы­строе и медленное звучание. Формируем слуховое внимание и реакцию на звуковой и речевой сигнал. Воспитываем умение вслушиваться в речь, различать тихую и громкую речь.

Формируя навык слушания, развиваем слухоречевую па­мять при восприятии инструкций, прослушивании художе­ственных произведений.

Проводим игровые упражнения на развитие сенсомотор- ных взаимодействий: слухового и зрительного восприятия, движения, вокализации. В играх и игровых упражнениях развиваем наглядно-действенное мышление путем совершен­ствования предметно-практических манипуляций.

Формируем у детей основные структурные компоненты бытовой и игровой деятельности (мотивационно-ориенти- ровочного, операционального, регуляционно-оценочного) с опорой на восприятие речи взрослых, комментирующую деятельность. Учим детей следовать речевой инструкции. Формируем и автоматизируем поведенческие и речевые алгоритмы в бытовой и игровой деятельности. Формируем у детей элементарные навыки самооценки в деятельно­сти.

Развитие импрессивного и активного словаря.На эмо­ционально-образной основе, с опорой на манипуляции пред­метом и комплекс ощущений (зрительных, слуховых, так­тильных, двигательных, обонятельных, вкусовых) уточняем представление детей об образе слова. Закрепляем понимание детьми значений слов в ситуативной и предметной соот­несенности, а также их умения соотносить предметы, дей­ствия, качества с их словесным обозначением.

Побуждаем детей к употреблению слов в речи с учетом их возможностей, не предъявляя при этом специальных требований к реализации слоговой структуры и звуконаполняемости слов.

Уточняем понимание и (по возможности) использования детьми в речи:

* конкретных и обобщающих существительных (в со­ответствии с лексической тематикой);
* глаголов, обозначающих бытовые действия, движения, связанные с деятельностью детей (в соответствии с лекси­ческой тематикой);

прилагательных: качественных, обозначающих свой­ства и качества, воспринимаемые органами чувств (большой маленький, громкий, тихий, теплый, холодный, длинный, короткий, гладкий, пушистый, красный, желтый)-, при­тяжательных {мамин, папин, тетин);

* местоимений: личных и лично-указательных {я, ты, он, она); указательных {этот), притяжательных {мой, твой);
* наречий: качественных {хорошо, плохо, громко, тихо, тепло, холодно); количественных {много); обстоятельствен­ных {там, здесь); времени {сейчас, потом);
* количественных числительных {один);
* предлогов с пространственным значением {в, на).

**Развитие грамматического строя речи.** Формируем спо­собности детей дифференцировать структурные элементы слова, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грам­матические формы слов. Вырабатываем навык дифферен­циации в импрессивной речи продуктивных форм словоиз­менения и словообразования, грамматических конструкций, наиболее типичных и часто встречающихся в разговорной (диалогической) речи.

Развиваем навык самостоятельного использования детьми грамматических форм словоизменительных и словообразо­вательных моделей с опорой на демонстрацию действий, предметных и сюжетных картинок и т. д.

**Словоизменение:**

существительные:

* единственного и множественного числа мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями -ы, и {куклы, кубики, шары);
* винительного падежа (со значением объекта действия, с окончаниями: в женском роде -у, в мужском роде -а, с нулевым окончанием {есть кашу, гладить кота, пить сок).

Глаголы:

* повелительного наклонения 2-го лица единственного и множественного числа настоящего времени {сиди, лежи, играй, иди, сидите);
* 3-го лица единственного и множественного числа на­стоящего времени изъявительного наклонения {Мальчик поет. Дети поют.).

Прилагательные:

* согласование с существительным в роде.

**Словообразование:**

* образование существительных с помощью продуктив­ных уменьшительно-ласкательных суффиксов: -ик-, -чик-, -к- {домик, стульчик, лапка).

Синтаксис:

* словосочетания и простые предложения с использова­нием проработанных слов и грамматических форм;
* словосочетания: прилагательное + существительное (Большой мяч.); числительное (один) + существительное; притяжательное местоимение + существительное (Мой миш­ка. Твой стул.); ответы на вопросы косвенных падежей: где, куда — с использованием предлогов в, на;
* двухсоставное предложение: обращение + глагол в повелительном наклонении (Петя, дай.);
* двухсловные предложения со словами: где, дай, на, вот, тут, это (Дай мишку);
* двухсоставное простое предложение: подлежащее + ска­зуемое с обобщенным значением «кто-то что-то делает»: единственное и множественное число существительного в именительном падеже + глагол изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настояще­го времени (Мальчик сидит. Дети бегут.).
* Учим детей самостоятельно составлять предложения по сюжетной картинке.

**Ознакомление с художественной литературой.**

* Читаем детям сказки, песенки, потешки, стихи. Проводим игры, в которых дети узнают и называют персонажей этих произведений, воспроизводят их действия по подражанию действиям взрослого и по образцу.
* Разыгрываем совместно с детьми театрализованные игры (режиссерские и игры-драматизации) с использованием вер­бальных и невербальных средств общения. (В играх при­нимают участие учитель-дефектолог и воспитатель или воспитатель и логопед, играя роль ведущего, режиссера и одного из персонажей.) Разыгрываем перед детьми сказоч­ные ситуации с помощью персонажей пальчикового, на­стольного, перчаточного театров, кукол бибабо.
* Формируем умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнени­ях, стихотворениях, знакомых сказках.
* Разучиваем с ними стихи, потешки, пе­сенки.
* Учим детей по подражанию действи­ям взрослого, имитирующего движения персонажей детских произведений, разыгрывать их содержание в играх-драма­тизациях, а затем отражать эту же ситуацию с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного теа­тров, кукол бибабо.
* В беседах по содержанию литературных произведений формируем вопросно-ответную речь (с опорой на наглядность). Закрепляем правильное использование в речи форм словоизменения, отрабатываемых структур предложений.

**Старшая группа (5 - 6 лет)**

Развитие общих речевых навыков.

Закрепляем правильное физиологическое (диафрагмально-реберное) ды­хание; учим детей короткому и бесшумному вдоху (не под­нимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки); формируем осанку.

Развиваем у детей слуховое восприятие, внимание, чув­ство ритма.

Для этого совершенствуем умения детей узна­вать неречевые звуки, определять местонахождение источ­ника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания.

Проводим работу по совершенствованию тембрального вос­приятия неречевых и речевых звуков, способности подра­жать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, вос­производить ритмические структуры (от трех до пяти рит­мических сигналов).

Развиваем восприятие речи, внимание к речи с помощью выполнения детьми двух- и трехступен­чатых инструкций, прослушивания и обсуждения стихов и сказок.

Продолжаем работу по развитию речевой моторики детей.

Продолжаем развивать фонематическое восприятие: за­крепляем навыки различения гласных звуков [а, у, и, о, э, ы] с опорой на предметные картинки-символы; на основе восприятия их беззвучной артикуляции; с опорой на кар­тинки, изображающие положение губ при их произнесении. Развиваем умения детей различать согласные звуки с опорой на картинки-символы, различать слова, сходные по звуча­нию и отличающиеся одним звуком, слоги, состоящие из правильно произносимых звуков.

Развиваем речевую моторику детей: оральный и артику ляторный праксис, точность, чистоту, объем, плавность дви­жений, умение удерживать заданную позу в процессе вы полнения упражнений общей артикуляторной гимнастик (по подражанию и по словесной инструкции). Совершенствуем произносительные качества речи детей: уточняем правильную артикуляцию гласных звуков [а, у, и, о, ы, э], произношение звукосочетаний гласных [ау], [иа], [уа], [иау], артикуляцию согласных раннего и среднего он­тогенеза [м, б, п, д, н, т, г к, х, в,ф] и их мягких вариан­тов, правильное воспроизведение слоговой структуры и ударного слога в двухсложных и трехсложных словах с прямыми слогами.

Продолжаем работу над голосом: развиваем навыки про­извольной регуляции силы голоса и совершенствуем умения детей пользоваться громким и тихим голосом.

Совершенствуя интонационные характеристики речи де­тей: развиваем умения слышать выразительность речи дру­гих, мимические реакции на интонацию воспринимаемой речи, творческую инициативу «окрашивания» речи, произ вольную выразительность речи, единство интонационного окрашивания речи и сопровождения ее мимикой.

Продолжаем работу, направленную на воспитание умения диф­ференцировать силу выдоха, направлять выдох, контроли­ровать его длительность.

Совершенствуем речевую моторику детей, развиваем под­вижность органов артикуляторного аппарата, с помощью специальной артикуляторной гимнастики подготавливаем артикуляторный аппарат к формированию правильного про­изношения звуков.

Продолжая работу с голосом, развиваем у детей навыки модуляции голоса по высоте и формируем у них мягкую голосовую атаку на материале гласных.

Стимулируя интонационную выразительность речи детей, обращаем внимание на развитие:

* умения слышать выразительность речи других;
* творческой инициативы «окрашивания» речи, произ­вольной выразительности речи;
* единообразие интонационного окрашивания речи и со­провождения ее мимикой и жестами.

Развитие импрессивного и активного словаря. Продол­жаем работу над усвоением детьми предметной соотнесен­ности и понятийного содержания слов.

Расширяем и актуализируем запас слов обиходно-бытовой тематики.

Пополняем словарь детей за счет усвоения названий ча­стей и деталей предметов, их качеств, назначения.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обо­значающих материал, пространственные, временные, коли­чественные понятия и отношения.

Совершенствуем способности детей к различению пред­метов, сходных внешне и по назначению, учим правильно обозначать их в речи.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обо­значающих цвет, величину, форму.

Развиваем способности детей к восприятию простых за­гадок.

Продолжаем логопедическую работу по коррекции оши­бок воспроизведения звукослоговой структуры слов с учетом нозможностей детей.

Продолжаем уточнять понимание и использование деть­ми в речи:

* конкретных и обобщающих существительных, глаго­лов, прилагательных и наречий в соответствии с лексиче­ской тематикой;
* существительных, обозначающих сходные предметы (стул, табурет, кресло; кровать, диван; чашка, кружка; плащ, пальто);
* существительных, обозначающих форму предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб);
* глаголов, обозначающих бытовые действия (одевает, готовит, моет, подметает, стирает, покупает);
* прилагательных, обозначающих цвет, форму, величину;
* местоимений: личных и лично-указательных (я, ты, мы, вы; он, она, они), указательных (этот, тот, такой), притяжательных (мой, твой, наш), определительных (сам, все, каждый), отрицательных (никто, ничей), неопределен­ных (кто-то, что-то);
* количественных наречий (много, мало, еще, немного);
* обстоятельственных наречий, обозначающих простран­ственное расположение предметов (внизу,, вверху, высоко, низко, близко, далеко);
* наречий, обозначающих время (сейчас, сначала, те­перь, скоро, сперва, рано, поздно);
* наречий со значением совместности (вдвоем);
* наречий в сравнительной степени (больше, меньше, луч­ше, громче, тише, медленнее);
* количественных числительных (один, два, три);
* предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над);
* союза (и).

Продолжаем учить детей дифференцировать структурные элементы слова, по­нимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов.

Стимулируем использование детьми усвоенных грамма­тических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях с учетом лексической тематики.

Учим де­тей запоминать и актуализировать слова с использованием приемов сравнения и группировки предметов по определен­ному признаку.

Закрепляем правильное использование в речи слов, обо­значающих материал, из которого сделаны предметы.

Продолжаем формировать умения узнавать предметы по их описанию.

Учим детей соотносить группы предметов с обобщающим существительным, закрепляем значение обобщающих суще­ствительных.

Уточняем и закрепляем правильное использование в речи слов, обозначающих эмоциональное состояние людей и ска­зочных животных.

Пополняем словарь детей за счет усвоения ими слово­образовательных моделей.

Осуществляем коррекцию ошибок воспроизведения зву­кослоговой структуры слов с учетом возможностей детей.

Уточняем понимание детьми и использование ими в речи:

* конкретных и обобщающих существительных, глаго­лов, прилагательных и наречий в соответствии с лексиче­ской тематикой;
* существительных, обозначающих материал, из которо­го сделаны те или иные предметы (тематические группы «Игрушки», «Одежда», «Предметы обихода», «Посуда», «Ме­бель»);
* глаголов, обозначающих эмоциональное состояние лю­дей и сказочных животных (удивляться, радоваться, пу­гаться, огорчаться, смеяться, плакать, злиться);
* глаголов, обозначающих профессиональные действия (профессии мам);
* прилагательных, обозначающих качество материала, из которого сделаны те или иные предметы (теплый, пу­шистый, мягкий, твердый, тяжелый, легкий, блестящий, прозрачный);
* относительных прилагательных (бумажный, деревян­ный, стеклянный, резиновый)',
* качественных прилагательных, характеризующих людей и сказочных животных (добрый, злой, веселый, грустный, храбрый, сильный, трусливый, хвастливый, хи­трый);
* прилагательных в сравнительной степени (дом выше, ниже; дорога короче, длиннее, шире, уже; сумка легче, тя­желее)',
* количественных наречий (немного)',
* порядковых числительных (первый, второй)',
* предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над, через);
* союзов (и, а).

Для усво­ения детьми сочетаемости слов проводим упражнения на подбор признаков к предметам и действиям (сумка — боль­шая, тяжелая, хозяйственная; рисует — быстро, красиво).

Учим детей объяснять значения понятий, собирательных слов с использованием приема «четвертый лишний». За­крепляем значения обобщающих существительных и их ис­пользование в речи детей.

Учим детей подбирать антонимы к прилагательным, гла­голам и наречиям.

Знакомим детей с явлением полисемии.

Предлагаем детям разнообразные упражнения на коррек­цию ошибок воспроизведения звукослоговой структуры слов.

Уточняем понимание детьми (и учим использовать их в речи):

* конкретных и обобщающих существительных, глаго­лов, прилагательных и наречий в соответствии с лексиче­ской тематикой;
* существительных, обозначающих временные понятия (утро, день, ночь, вечер; зима, весна, лето, осень)',
* многозначных существительных (ручка, носик, нож­ка, иглы);
* глаголов, обозначающих профессиональные действия;
* глаголов, противоположных по значению (мыть — пач­кать, плакать — смеяться, зажечь — погасить);
* прилагательных, противоположных по значению (до­брый — злой, легкий — тяжелый, чистый — грязный);
* наречий, противоположных по значению (хорошо — плохо, близко — далеко, сухо — мокро);
* наречий, обозначающих время (сначала, потом, вчера, сегодня, завтра, вечером, утром, днем);
* числительных (один — пять);
* порядковых числительных (первый, второй, третий);
* предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, для);
* союзов (и, а, но).

**Развитие грамматического строя речи.** Продолжаем учить детей дифференцировать структурные элементы слова, по­нимать смысл сказанного, ориентируясь на грамматические формы слов.

Стимулируем использование детьми усвоенных грамма­тических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях с учетом лексической тематики.

Совершенствуем навыки построения простых распростра­ненных предложений.

Продолжаем раз­вивать умения детей различать структурные элементы сло­ва, понимать смысл сказанного, ориентируясь на грамма­тические формы слов.

Стимулируем детей использовать усвоенные грамматиче­ские формы слов и словообразовательные модели в слово­сочетаниях и предложениях.

Совершенствуем навыки построения простых распростра­ненных и некоторых сложных предложений.

Словоизменение. Закрепляем правильное использование в речи следующих грамматических форм:

* множественного числа существительных и прилага­тельных в именительном падеже;
* множественного числа глаголов;
* родовых окончаний существительных и прилагательных;
* глаголов прошедшего времени;
* падежных форм существительных единственного чис ла без предлогов и с предлогами: в, на, за, под, из, у, с, от, над;
* местоимений я, ты, мы, вы в родительном и дательном падежах (ко мне, у меня, к тебе, у тебя, к нам, к вам, ц нас, у вас).

Закрепляем в речи согласование:

* прилагательных и существительных в числе (имени­тельный падеж);
* существительных и глаголов прошедшего времени в роде;
* прилагательных и существительных в роде;
* притяжательных местоимений мой, твой, ваш, наш с существительными мужского и женского рода в именитель­ном падеже;
* числительных один, два, три с существительными.

Продолжаем коррекционную работу, за­крепляя в речи детей правильное использование категории числа и рода; формируем у детей навыки правильного использования в речи существительных множественного числа

в дательном и творительном падежах без предлогов и с предлогами к, с, под, на.

Закрепляем в речи детей правильное согласование:

* прилагательных с существительными мужского и жен­ского рода единственного числа в именительном и косвен­ных падежах;
* притяжательных местоимений мой, моя, мое с суще­ствительными мужского, женского и среднего рода;
* притяжательных местоимений мой, твой, ваш, наш с существительными мужского и женского рода в косвенных падежах;
* порядковых числительных первый, второй с существи­тельными.

Закрепляем правильное использование в речи детей ме­стоимений он, она, они в родительном и дательном падежах (к нему, у него, к ней, у нее, к ним, у них).

* развиваем умения детей согласовывать слова в пред­ложении в числе, роде, падеже;
* продолжаем формировать навыки правильного исполь­зования в речи существительных множественного числа в родительном и предложном падежах;
* развиваем навыки правильного согласования прилага­тельных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных паде­жах;
* формируем навык правильного согласования числи­тельных два и пять с существительными;
* развиваем навык согласования прилагательных с су­ществительными среднего рода единственного и множе­ственного числа в именительном и косвенных падежах (окно, море).

Словообразование. Закрепляем правильное использова­ние в речи:

* существительных с уменьшительно-ласкательными суф­фиксами -ик-, -чик-, -к-, -ок, -очк-, -ечк-, -ата (-ята), -онок (-енок);
* возвратных глаголов;
* глаголов, образованных с помощью приставок в-, вы-, на-, при-;
* правильно использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами -онък-, -енък-, ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-;
* употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида (копать — выкопать, рисовать — нарисовать, ту­шить — потушить);
* употреблять относительные прилагательные (бумаж­ный, деревянный, стеклянный, резиновый);

—употреблять притяжательные прилагательные по теме «Домашние и дикие животные»;

* использовать сравнительную степень прилагательных {выше, ниже, легче, тяжелее);
* использовать глаголы, образованные с помощью при­ставок у-, за-, от-, пере
* приставок и суффиксов;
* закрепляем правильное использование в речи притя­жательных и относительных прилагательных;
* закрепляем правильное использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида;
* формируем первоначальные представления об одно­коренных и сложных словах (волк, волчище; пар, паровоз).

Синтаксис.

* Закрепляем навык построения простых рас­пространенных предложений из трех-четырех слов без пред­логов и с предлогами, а также предложений с союзом и.
* Развиваем умения детей правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать сло­ва в предложении.
* Обучаем их распространению предло­жений за счет однородных членов с опорой на картинки и вопросы взрослого (На столе лежит альбом, кисточка и краски.), а также построению предложений с союзом а (Мальчики поют, а девочки танцуют.)
* продолжаем учить детей распространять предложения за счет определительных слов, за счет однокоренных членов;
* учим детей построению предложений с союзом но (Дети хотели гулять, но мама их не пустила.), с союзами что, чтобы (Мальчик взял молоко, чтобы покормить кота.).

**Художественная литература.**

Продолжаем знакомить детей с детской литературой, расширяя круг детского чтения в соответствии с содержанием различных разделов програм­мы.

Читаем детям литературные произведения (сказки, рассказы), разучиваем стихи.

Учим детей рассказывать сказки, короткие рассказы и истории с помощью персона­жей пальчикового, настольного, перчаточного театра, ку­кол бибабо, серий картинок, иллюстративного или вопро­сного плана.

**Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни)**

Развитие фонетико-фонематической стороны речи.

Про­должаем развивать фонематическое восприятие детей, пред­ставления, навыки звукового анализа. В процессе логопе­дической работы:

* совершенствуем умение детей различать на слух, в произношении и по представлению правильно произносимые речевые звуки (по признакам: звонкости/глухости, твердо­сти/мягкости);
* учим детей различать «отработанные» группы звуков по месту образования (свистящие, шипящие);
* знакомим детей с понятиями «звук», «гласный звук», «согласный звук» (индивидуально, исходя из особенностей речевого и интеллектуального развития каждого ребенка);
* закрепляем навыки выделения начальных и конечных ударных гласных [а], [у], [и], [о], [э] в словах (Аня, аист, утка, ухо, Ира, иглы, осень, Оля, эхо, Эдик, окно, рука, иду, кино, усы и др.);
* выделяем гласный в односложных словах (мак, кот, дым, лук, кит);
* формируем навыки звукового анализа закрытых и от­крытых слогов, слов из трех звуков ([ам], [ум], [му], [мы], [да], [он], [на], [но], [дом], [мак], [кот], [сок], [усы]);
* учим детей выделять конечный и первый согласный звук в односложных словах (согласные раннего онтогенеза и «отработанные» звуки);
* учим детей отбирать картинки с заданным звуком в названиях изображенных объектов.

Развиваем способности детей воспроизводить звукослого­вую структуру слов:

* определять наличие или отсутствие ритмического и структурного искажения в воспринимаемом на слух слове;
* воспроизводить изолированно и в контексте слова с разной звукослоговой структурой без стечения и с одним стечением согласных.

**Развитие импрессивного и активного словаря.**

Формируем у детей элементарные представления о понятии «слово».

Пополняем словарь детей за счет расширения представле­ний об окружающих объектах, их назначении, существенных признаках, материалах, из которых они изготовлены.

Уточняем с детьми семантику существительных, прила­гательных и глаголов, обозначающих качественные харак­теристики и эмоциональное состояние людей.

Уточняем понимание детьми слов с отвлеченным значе­нием.

Расширяем и актуализируем словарь антонимов (подбор антонима к изолированному слову, продолжение предложе­ния с использованием антонима, составление предложений с парами антонимов).

Повышаем уровень сформированности у детей понимания значений слов на основе сравнения, различения и обобще­ния предметов.

В играх и игровых упражнениях на классификацию и обобщение предметов, исключение лишнего, подбор к родо­-

вым понятиям слов с видовым значением, составление сло­восочетаний и предложений со словами, обозначающими видовые и родовые понятия, совершенствуем точность упо­требления детьми видовых и родовых понятий.

Стимулируем интерес детей к отгадыванию загадок. Учим их придумывать свои загадки (с незначительной помощью взрослого).

Уточняем понимание и правильное использование детьми в речи:

* конкретных и обобщающих существительных, глаго­лов, прилагательных и наречий в соответствии с тематиче­скими группами;
* существительных, обозначающих материалы, из кото­рых сделаны предметы, вещи (ткань, шерсть, кожа, пласт­масса, бумага, солома, металл);
* существительных, обозначающих форму предметов (круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб, прямоугольник);
* существительных с отвлеченным значением (веселье, радость, добро, зло, испуг, страх, удивление, хитрость, счастье, горе, обида, огорчение, дружба, вражда, храбрость, глупость, трусость);
* существительных, противоположных по значению (день — ночь, смех — плач, друг — враг, правда — ложь, свет — темнота, шум — тишина; жара — холод);
* глаголов, обозначающих эмоциональное состояние лю­дей (расстраиваться, сочувствовать, хитрить, горевать, трусить, скучать, беспокоиться, переживать, печалиться, хмуриться, веселиться);
* глаголов, противоположных по значению (идти — стоять, говорить — молчать, хвалить — ругать, радо­ваться — огорчаться);
* прилагательных, обозначающих основные цвета и цве­товые оттенки, форму, величину, вкус, запах;
* качественных прилагательных, характеризующих лю­дей (радостный, удивленный, ласковый, обидчивый, друже­любный, враждебный, хмурый, печальный);
* относительных прилагательных (кожаный, шерстяной, фарфоровый, пластмассовый; огуречный, капустный, све­кольный, тыквенный);
* прилагательных, противоположных по значению (шер­шавый — гладкий, радостный — грустный, добрый — жад­ный, храбрый — трусливый);
* обстоятельственных наречий со значением местополо­жения (слева, справа), со значением времени (сперва, рано, поздно, однажды);
* наречий, противоположных по значению (быстро — медленно, чисто — грязно, слабо — сильно, высоко — низко);
* местоимений: возвратных (себя), определительных (каждый, всякий), вопросительных (который, сколько);
* наречий в форме сравнительной степени (сильнее, ни­же, чище);
* количественных и порядковых числительных (один — шесть, первый — пятый);
* предлогов (в, на, за, под, из, у, с, от, над, через, для, перед, из-за);
* союзов (и, а, но; что если, потому что).

**Развитие грамматического строя речи.** В ходе работы предлагаем детям различные упражнения **на** преодоление у них устойчивых аграмматизмов. Закрепляем и совершенствуем навыки правильного использования усво­енных грамматических форм слов и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях.

Развиваем у детей навыки построения простых и слож­ных предложений, употребления правильного порядка слов и правильного согласования слов в предложениях.

Организуя с детьми игры и игровые упражнения, актуа­лизируем тематические группы слов в словосочетаниях и предложениях.

Продолжая работу по формированию у детей элементар­ных представлений о понятии «слово», знакомим детей с понятием «предложение». В ходе специально организован­ных занятий учим детей элементарному анализу предложе­ний на слова и синтезу предложений из слов.

Словоизменение. Уточняем и закрепляем правильное ис­пользование:

* множественного числа существительных, обозначаю­щих детенышей животных, в именительном и косвенных падежах;
* существительных мужского рода, одушевленных и не­одушевленных в винительном падеже (карандаш, мальчика);
* существительных единственного и множественного чис­ла в родительном падеже с предлогами у, без (у сестры, у куклы, без карандашей, без ушей)-,
* неодушевленных существительных мужского рода н предложном падеже (в лесу, в саду, в углу, на углу, на лбу, в носу).

Закрепляем у детей навыки:

* использования существительных единственного и мно жественного числа, мужского, женского и среднего рода и косвенных падежах (без предлогов и с предлогами в, на. за, под, из, у, с, от, над, через, перед, из-за, из-под, около, выражающими пространственные отношения);
* дифференциации в речи предлогов под — из-под, за - - из-за, около — перед, из-за — из-под со значением место положения и направления действия;
* использования глаголов в форме изъявительного и по велительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени;
* использования личных и лично-указательных место­имений (я, мы, ты, вы, он, она, они), возвратного местоиме­ния (себя), указательных местоимений (этот, тот) в кос­венных падежах.

Словообразование.

Закрепляем в речи детей:

* навыки образования существительных, прилагатель­ных и наречий с эмоционально-ласкательными оттенками с помощью с суффиксов (книжечка, платочек, травинка, зайчишка, серенький, маловатый, хорошенько, хорошенечко, полегонечку, трудновато);
* навыки образования кратких форм качественных при­лагательных (радостен, удивлен, счастлив, ласков);
* навыки образования относительных прилагательных (кожаный, шерстяной, фарфоровый, пластмассовый; огу­речный);
* навыки образования слов с помощью с суффиксов су­ществительных со значением «очень большой» (ножища, сумища);
* навыки образования наречий в форме сравнительной степени (сильнее, ниже, чище);
* навыки дифференциации в речи возвратных и невоз­вратных глаголов;
* навыки дифференциации в речи глаголов совершенно­го и несовершенного вида.

Синтаксис.

В процессе ответов на вопросы по сюжетным картинкам, по содержанию прослушанных сказок, стихотворений, в диалогах закрепляем умение детей правильно употреблять грамматические связи слов (согласование, управление и примыкание) в простых и сложных словосочетаниях (ма­ленький щенок; рисовать картинку; ушел гулять; белое платье с кармашком).

Продолжаем работу по развитию у детей навыков:

* построения предложений с обращением;
* построения простых распространенных предложений без предлогов и с предлогами;
* распространения предложения за счет определитель­ных слов, однородных членов;
* построения сложносочиненных предложений с союзами и, а, но.

В играх и специальных упражнениях формируем у детей элементарные навыки анализа предложений на слова и син­теза предложений из слов:

* выделение первого и последнего слова в предложении;
* определение места слова в предложении (начало, ко­нец, середина);
* составление предложений из трех-четырех слов с опо­рой на предметные картинки.

**2.1.4. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

* «Художественное творчество»;
* «Музыкальная деятельность»;
* «Конструктивно-модельная деятельность».

**Художественное творчество**

**Общие задачи:**

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
* развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
* развитие художественного вкуса.

Художественное развитие:

* развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
* становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
* формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
* развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
* формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

**Средняя группа ( 4 - 5 лет)**

* развивать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и ре­зультатам;
* формировать представления детей об используемых в изобразительной деятельности предметах и материалах (ка­рандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пласти­лин, глина и др.) и их свойствах;
* развивать социальную направленность детской изо­бразительной деятельности, поощрять стремление изобра­жать себя среди людей, животных, в природе;
* поощрять стремление детей изображать реальные пред­меты, помогать им в установлении сходства изображения с предметом («Посмотри! Что получилось? На что похоже?»);
* развивать операционально-техническую сторону изо­бразительной деятельности детей, учить их: пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками; рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонталь­ные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетать прямые и наклонные линии; рисовать округлые линии и изображения предметов округлой фор­мы; использовать приемы приманивания и касания кон­чиком кисти;
* стимулировать желание детей перед изображением анализировать образцы, реальные объекты (натуру) в опре­деленной последовательности, используя зрительно-двига­тельное моделирование формы, обведение предмета по кон­туру перед рисованием и ощупывание перед лепкой;
* побуждать детей сравнивать форму предмета с эталон­ной (Шар круглый. Яблоко, как шар. Яблоко круглое) и рассказывать о результатах сравнения;
* формировать речь детей, умения называть предмет и его признаки (Это шар. Шар круглый. Щар красный.), пе­редавать основное содержание выполненного изображения двухсловным предложением;
* формировать у детей навыки планирования основных этапов предстоящей работы, выполнения деятельности в соответствии с намеченной последовательностью (вместе со взрослым);
* учить детей выполнять пальцем, кистью и специаль­ными приспособлениями (тампоном из поролона, ваты) раз­личные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
* формировать у детей навыки работы с клеем для вы­полнения аппликаций из готовых форм, знакомить их с при­емом рваной аппликации;
* развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами, при выполнении ап­пликации;
* знакомить детей с приемами работы с глиной, пласти­лином: разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круго­выми движениями, расплющивать (по подражанию и об­разцу);
* развивать умения детей оценивать свои работы путем сопоставления их с натурой и образцом;
* развивать у детей координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисова­ния, лепки, выполнения аппликации, развивать движения глаз, опережающие руку;
* закреплять представления детей о форме, величине (большой — маленький, больше — меньше, высокий — низкий);
* воспитывать волевые качества ребенка, формируя у него умения доводить работу до конца;
* учить детей работать вместе с другими детьми при выполнении коллективных работ (под руководством взрос­лого);
* поддерживать положительное отношение детей к ре­зультатам изобразительной деятельности и стремление по­казывать свои работы другим.

**Старшая группа (5 -6 лет)**

* формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, ее процессу и ре­зультатам;
* развивать художественно-творческие способности детей;
* развивать художественный вкус детей, их интерес к изо­бразительному искусству;
* закреплять представления детей о материалах и сред­ствах, используемых в процессе изобразительной деятель­ности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бу­мага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
* развивать стремление детей изображать реальные объекты, помогать им устанавливать сходство изображении с объектами («Посмотри! На что похоже? Чем отличает­ся?»);
* закреплять умения детей пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;
* формировать умение детей рисовать линии (прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые) одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
* знакомить детей со способами получения оттеночных цветов (на уровне зрительного восприятия действий взрос­лого): оранжевый, серый, голубой, предлагая детям исполь­зовать эти цвета в процессе рисования;
* знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — темный);
* формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
* формировать представления детей о величине и ее пара­метрах (большой — маленький, больше — меньше, высокий

низкий, выше — ниже, толстый — тонкий, длинный — короткий, длиннее — короче);

* учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
* закреплять умение детей закрашивать красками поверх­ность листа;
* формировать у детей умение закрашивать контурные изо­бражения красками, карандашами, фломастерами;
* закреплять умение детей накладывать пальцем, кистью, с помощью специальных средств (тампоны из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
* закреплять умение детей рисовать кистью приемами примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
* знакомить детей с приемами декоративного рисования;
* развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
* совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;
* закреплять умение детей составлять изображение путем наклеивания готовых форм;
* учить детей приемам рваной аппликации;
* развивать навыки работы с глиной, пластилином (раз­минать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипы­вать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми дви­жениями, расплющивать);
* развивать у детей умение соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
* учить детей сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к оценке своей работы;
* развивать у детей умение сотрудничать с другими деть­ми в процессе выполнения коллективных работ;
* продолжать знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, бо­городская), керамическими изделиями, с малыми скульптур­ными формами;
* знакомить детей с произведениями живописи.

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

**Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)**

* знакомить детей с доступными их пониманию произ­ведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказ­кам и рассказам, народными игрушками, предметами на­родного декоративно-прикладного искусства и др.);
* развивать у детей художественное восприятие произ­ведений изобразительного искусства, учить их эмоциональ­но реагировать на воздействие художественного образа, по­нимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
* развивать интерес детей к изобразительной деятель­ности и ее результатам, стимулируя потребность участво­вать в ней;
* поддерживать стремление детей к использованию раз­

личных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; ^

* уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать краски и получать оттеноч­ные цвета;
* развивать умения детей анализировать объекты перед изображением (с помощью взрослого и самостоятельно), от­ражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
* учить детей создавать сюжетные изображения, в ко­ротких рассказах передавать их содержание;
* стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
* закреплять пространственные и величинные представ­ления детей, используя для обозначения размера, места рас­положения, пространственных отношений различные язы­ковые средства;
* развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
* вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расши­ряя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, под­держивать стремление детей лепить самостоятельно;
* учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реали­зовывать его, объяснять после окончания работы содержа­ние получившегося изображения;
* развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, ап­пликации;
* формировать умение детей планировать этапы и по­следовательность выполнения работы (вместе со взрослым и самостоятельно);
* продолжать воспитывать навыки совместной деятель­ности в процессе создания коллективных творческих работ (вместе со взрослыми и самостоятельно).

**Конструктивно-модельная деятельность**

**Общие задачи:**

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

**-** приобщать к конструированию;

- подводить детей к анализу созданных построек;

- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

- учить детей обыгрывать постройки;

- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

* создавать условия для развития конструктивной дея­тельности детей;
* знакомить детей с различными конструктивными ма­териалами;
* стимулировать интерес детей к материалам, процессу и результату конструктивной деятельности;
* стремиться заинтересовать детей созданием построек и вызвать у них радостное восприятие достигнутого ре­зультата;
* формировать умения детей включать готовые построй­ки в игру и взаимодействовать (с помощью взрослого), ис­пользуя эту постройку;
* учить детей создавать конструкции на основе анализа простейшего образца, по представлению;
* воспитывать у детей адекватные реакции на разруше­ние конструкций, объясняя, почему и как можно их вос­становить;
* учить детей использовать элементы строительных на­боров в качестве предметов-заместителей;
* формировать пространственно-величинные представле­ния детей о контрастных размерах: большой куб (брусок) — маленький куб (брусок) — и расположении (вперед — назад, впереди — сзади, рядом, на) в процессе игр с конструктив­ными материалами и игрушками;
* учить детей сравнивать по размеру элементы детских строительных наборов (понимать и употреблять слова: боль­шой — маленький, больше — меньше, одинаковый и т. п.);
* учить детей группировать строительные детали, эле­менты конструктора по форме и цвету (красный, желтый) по образцу;
* учить детей действовать двумя руками (одной удер­живать постройку, другой — устанавливать дополнительные элементы);
* развивать у детей систему «взгляд — рука» (просле­живание взглядом движений рук);
* развивать координацию движений обеих рук со зри­тельным прослеживанием (захват, удерживание, приближе­ние, поворачивание, вкладывание и т. д.);
* в процессе ознакомления детей с физическими свойст­вами материалов, используемых для конструирования, обога­щать их антонимический словарь: мягкий — твердый, лег­кий — тяжелый, большой — маленький (куб, брусок, треу­гольная призма — крыша), много — мало (кубов, брусков), подходить (к постройке) — отходить (от постройки);
* стимулировать речевую активность детей и развивать навыки их неречевого и речевого взаимодействия во время конструктивных игр;
* формировать навыки элементарной кооперативной де­ятельности детей при активном участии взрослого в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые по­стройки, вместе создаем одну).

**Старшая группа (5 -6 лет)**

* развивать продуктивную (конструктивную) деятель­ность детей, совершенствуя в ходе совместной деятельности их конструктивные умения и навыки, приобретенные на первом этапе обучения;
* продолжать развивать интерес детей к конструктивной деятельности;
* развивать умение детей обыгрывать постройки сразу после их выполнения;
* закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик, брусок, кирпич, пластина);
* формировать у детей умения воспринимать и сравни­вать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя слова: боль­шой, маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (понимая и употребляя слова внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе);
* продолжать учить детей анализировать образцы (со­блюдая последовательность анализа) и воспроизводить их на основе проведенного анализа;
* стимулировать желание детей создавать знакомые по­стройки из нового материала и воссоздавать знакомые по­стройки по представлению и словесному заданию;
* продолжать учить детей сравнивать готовую конструк­цию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
* развивать у детей умение воссоздавать целостный об­раз объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частями (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
* продолжать воспитывать у детей навыки совместной деятельности в процессе выполнения коллективных работ;
* знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде «пошагового» планирования, давать словесный отчет о последовательности действий;
* знакомить детей с простейшими графическими образ­цами, учить их находить среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;
* формировать у детей умения конструировать из пло­скостных элементов (геометрическая мозаика, геометриче­ские фигуры) и палочек.
* развивать навыки моделирования целостного образа предмета из отдельных фрагментов (конструкторские на­боры, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
* развивать осознанное восприятие детьми пространствен­ных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
* продолжать формировать у детей представления о фор­ме, величине, пространственных отношениях, учить отра­жать их в слове;
* совершенствовать систему «взгляд — рука», развивать «опережающий» взгляд;
* поддерживать и стимулировать стремление детей ис­пользовать конструктивные умения в строительно-конструк- тивных и ролевых играх;
* формировать у детей умение давать словесный отчет о ходе выполнения задания (первый уровень словесной ре­гуляции);
* развивать и поддерживать у детей словесное сопрово­ждение практических действий (второй уровень словесной регуляции).

**Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)**

* стимулировать познавательный интерес детей к про­цессу и результату конструирования;
* формировать представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию раз­личных построек, необходимых людям для жизни и дея­тельности;
* учить детей соотносить постройки, архитектурные со­оружения с игровыми конструкциями из различных строи­тельных материалов, знакомя с названием «детские архи­тектурные наборы»;
* учить детей видеть целостную конструкцию и анали­зировать ее основные и вспомогательные части (архитек­турные украшения), устанавливая их функциональное на­значение, определяя соответствие форм, размеров, местопо­ложения в зависимости от задач и плана конструкции;
* закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
* закреплять умение сравнивать элементы детских стро­ительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, вы ше — ниже, длиннее — короче, по расположению, употре­бляя при этом выражения внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе;
* развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
* совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструк­тивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);

-— совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных двигательных программ, вклю­чающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из круп­ного и мелкого строительного материала, собственно кон­струирования;

* учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесно» сопровождение и словесное планирование деятельности;
* учить детей выполнять схематические рисунки и за рисовки построек (по групповому и индивидуальному за­данию);
* развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания по­строек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрали­зованных и подвижных игр;
* учить детей самостоятельно анализировать объемные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведенного анализа;
* закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
* формировать партнерские отношения и коммуника- тивно-речевые умения детей в процессе выполнения кол­лективных работ, например, конструирования панно из пазлов;
* учить детей выполнять сюжетные конструкции по за­данному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
* обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений; прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и дея­тельности людей, детские — для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и тд

**Музыкальная деятельность**

**Общие задачи:**

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;

- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;

- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;

- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

* воспитывать у детей интерес к музыкальным заняти­ям, желание участвовать в музыкальных играх;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальное звучание;
* учить детей различать звуки по качеству звучания и отражать это в пропевании и проговаривании: высота (вы­соко — низко), сила (громко — тихо), темп (быстро — мед­ленно) и передавать качество звучания плавными движе­ниями рук, хлопками, имитационными движениями;
* формировать у детей умение ориентироваться в про­странстве зала: идти навстречу взрослому по определенной команде (по движению руки, словесной просьбе, звуковому сигналу); ходить, не задевая друг друга; расходиться и со­бираться вместе (к игрушке, обручу) по музыкальному сиг­налу;
* развивать слуховое внимание и сосредоточение: уметь определять источник звука, его направление без использо­вания зрения;
* учить детей прислушиваться к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета, узнавать голоса детей, звуки различных музыкальных ин­струментов;
* учить детей действиям с колокольчиком, погремушкой или другими звучащими игрушками;
* учить детей вслушиваться в музыкальное звучание, реагировать на его изменения в двухчастной пьесе сменой движений;
* формировать у детей первоначальные музыкальные представления, умение узнавать знакомые мелодии;
* учить детей создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый, груст­ный, сердитый и т. д.);
* учить детей различать колыбельную и энергичную плясовую музыку, передавать характер музыки в движе­нии;
* развивать чувство ритма (передавать метрическую пуль­сацию в размере 2/4; учить передавать ритм в движении вместе со взрослым и по подражанию ему);
* учить детей использованию зрительных и двигатель­ных моделей в музыкально-дидактических играх;
* развивать общеречевые умения и навыки детей;
* на занятиях поддерживать активность детей, стиму­лировать их увлеченность и заинтересованность.

**Старшая группа (5 -6 лет)**

* продолжать воспитывать положительное отношение де­тей к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
* обогащать детей музыкальными впечатлениями;
* развивать эмоциональную отзывчивость детей на му­зыку;
* знакомить детей с несложными по форме и образам музыкальными классическими произведениями;
* учить детей вслушиваться в мелодию, узнавать и за­поминать знакомые мелодии;
* учить детей анализировать средства выразительности музыкального произведения (темп, тембр, характер, жанр, лад и пр.);
* расширять опыт выполнения детьми разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-рит­мических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);
* продолжать учить детей выполнять синхронные и асин­хронные танцевальные и импровизационные движения;
* формировать у детей навыки хорового пения;
* знакомить детей со звучанием струнного, народного и духового оркестров;
* продолжать приобщать детей к музицированию на различных музыкальных инструментах в ансамбле (с ди­рижером).

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

* воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащая их музыкальные впечатления, представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения;
* расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
* формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
* продолжать формировать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, сла­женность);
* формировать разнообразные танцевальные умения де­тей в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
* развивать звуковысотный, ритмический, динамический и тембровый слух детей, чувство ритма, динамическую ор­ганизацию движений;
* обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх само­дельные музыкальные инструменты;
* расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений;
* стимулировать желание детей эмоционально откли­каться на понравившееся музыкальное произведение, пере­давать свое отношение к нему вербальными и невербальны­ми средствами;
* развивать словарный запас детей с целью описания характера музыкального произведения;
* учить припоминать знакомые мелодии, используя вспо­могательные средства (предварительный рассказ, рассматри­вание картинок, картин, игры с игрушками и др.);
* учить детей пропевать по возможности все слова пес­ни, соблюдая ее темп;
* совершенствовать пространственную ориентировку де­тей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрел­ке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
* развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить детей выполнять движения в определен­ном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чув­ствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере 2/4,3/4, 4/4;
* учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;
* учить детей понимать коммуникативное значение дви­жений и жестов в танце, объяснять их словами;
* продолжать учить детей ходить парами по кругу, сле­дить за выразительностью движений, соблюдать расстояние между парами при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти;
* учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);
* развивать эмоциональность и раскованность детей во время музыкальных игр;
* согласовывать музыкальную деятельность детей с озна­комлением их с произведениями художественной литерату­ры, явлениями в жизни природы и общества.

**2.1.5. Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития по образовательной области «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС «Физическое развитие» включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание** области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Общие задачи:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:   
  в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
* воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
* оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь

и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести

здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Старшая группа ( 5 - 6 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздухи вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество

продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

**Общие задачи:**

* развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
* совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
* развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

* развитие общей и мелкой моторики;
* развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
* формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

**Средняя группа (4 -5 лет)**

* стимулировать появление эмоционального отклика де­тей на подвижные игры и игровые упражнения и желание участвовать в них;
* преодолевать двигательный негативизм у детей;
* развивать у детей потребность в физических движе­ниях и желание их выполнять по подражанию и образцу действиям взрослого;
* формировать у детей мотивацию к упорядоченной дви­гательной активности;
* воспитывать у детей культуру выполнения физиче­ских движений, ориентируясь на образец, показанный взрос­лым;
* развивать физические качества, позволяющие ребенку ориентироваться в трехмерном пространстве по подражанию действиям взрослого, по образцу, а в дальнейшем по сло­весной инструкции взрослого и самостоятельно;
* в процессе выполнения различных упражнений раз­вивать у детей представления о скоростно-силовых харак­теристиках (быстро — медленно, громко — тихо);
* развивать у детей реакцию на сигнал и действия в со­ответствии с ним;
* учить детей выполнять по подражанию, по образцу, а затем и самостоятельно простейшие построения и пере­строения, выполнять физические упражнения в соответ­ствии с жестовыми и словесными указаниями инструкто­ра по физическому воспитанию (воспитателя);
* учить детей правильному динамическому и статиче­скому дыханию, способствующему стимулированию функ­ционирования сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
* целенаправленно развивать сенсорно-перцептивные, ко­ординационные способности детей;
* развивать тонкую моторику в действиях с мелкими предметами, в различных пальчиковых и кистевых упраж­нениях;
* учитывая двигательный опыт и индивидуальные мо­торные особенности детей с ЗПР, развивать доступную для них активность, самостоятельность, произвольность в ходе совместной деятельности детей и взрослых.

**Старшая группа ( 5 -6 лет)**

* поддерживать у детей интерес к движениям и желание самостоятельно их выполнить;
* развивать у детей соответствующую их индивидуально­ типологическим особенностям динамическую и зрительно- моторную координацию;
* создавать условия для физической активности детей в подвижных играх с использованием физкультурного обо­рудования;
* развивать у детей двигательную память и зрительное внимание в процессе выполнения двигательных цепочек из трех-пяти элементов;
* формировать у детей навык владения телом в про­странстве и сохранения равновесия;
* развивать одновременность и согласованность движе­ний детей;
* стимулировать детей к выполнению разноименных раз­нонаправленных движений;
* учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
* учить детей выполнять повороты в сторону;
* развивать способность детей выполнять общеразвиваю­щие упражнения в заданном темпе;
* учить детей соблюдать заданное направление, выпол­нять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
* учить детей сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
* учить детей выполнять разные виды бега, быть веду­щим в колонне; при беге парами согласовывать свои дви­жения с движениями партнера;
* учить детей энергично отталкиваться для прыжка, мяг­ко приземляться с сохранением равновесия;
* продолжать учить детей ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола до пяти раз подряд;
* учить детей принимать исходное положение при ме­тании;
* продолжать учить детей ползать разными способами;
* формировать умения детей лазать по гимнастической (веревочной, каркасной веревочной) лестнице;
* развивать ритмичность, пластичность и выразитель­ность движений детей в соответствии с вербальным и не­вербальным образом;
* продолжать учить детей выполнять движения с рече­вым и музыкальным сопровождением (по образцу);
* воспитывать у детей стремление действовать по пра­вилам, соблюдая их на протяжении подвижной игры, эста­феты, общеразвивающих упражнений.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

* формировать у детей устойчивый навык к произволь­ному мышечному напряжению и расслаблению;
* развивать точность произвольных движений, учить де­тей переключаться с одного движения на другое;
* учить детей выполнять упражнения по словесной ин­струкции взрослых;
* закреплять навыки самоконтроля в процессе мышеч­ного и эмоционального расслабления;
* воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
* развивать у детей двигательную память, выполняя дви­гательные цепочки из четырех-шести действий;
* развивать слухо-моторную и зрительно-моторную ко­ординацию движений, соответствующую возрасту детей;
* развивать у детей навыки пространственной организа­ции движений;
* совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также на­выки разноименных и разнонаправленных движений;
* учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
* формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
* учить детей сохранять заданный темп во время ходь­бы (быстрый, средний, медленный);
* учить детей выполнять разные виды бега, быть веду­щим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
* учить детей прыжкам: энергично отталкиваться и мяг­ко приземляться с сохранением равновесия;
* учить детей ловить мяч (расстояние до 3 ж), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
* учить детей принимать исходное положение при ме­тании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
* формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
* продолжать учить детей самостоятельно организовы­вать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
* закреплять у детей умения анализировать свои дви­жения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
* учить детей подвижным играм со сложными правила­ми, эстафетам, играм со спортивными элементами;
* уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия дви­жений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

**2.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)**

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по

профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР .

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе ООП, принятой в ДОУ с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

* выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
* проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной,

игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого,ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

**Структурные компоненты образовательной деятельности** **по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР** **и алгоритм ее разработки**

**1. Диагностический модуль**. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

**2.** **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

**3.** **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

**4**. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее **алгоритм** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить **на три этапа.**

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:**зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный

праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.**

Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

- развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в

эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Планируется и осуществляется работа по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым

состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических

особенностей детей), проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих **задач** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;

- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и

оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

• Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

• Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

• Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

* Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза.

 В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

* Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее

важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной

деятельности;

• Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

• Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании используются пособия: В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия» (старшая и подготовительная группы)

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики используются для решения задач психологического

сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР**

Специфика работы заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | **Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:**   * устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; * создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; * поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; * формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); * по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; * на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   **Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:**   * на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; * рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.; * обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата**.**   **Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:**   * учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; * учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; * создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); * использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; * вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведениипраздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)   **Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:**   * формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; * развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; * развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; * развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); * формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; * создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;   создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию | **Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:**   * бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; * закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; * закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; * стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; * воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); * развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; * совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; * воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; * стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; * закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);   расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | **Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:**   * знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; * обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; * соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; * способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; * формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; * учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); * формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; * объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам,рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | **Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности**   * развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; * развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; * развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; * организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; * учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); * развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; * формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; * развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; * учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; * развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; * развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; * развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; * знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;   развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | **Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию**   * формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; * развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; * формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; * учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; * формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; * развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; * развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; * совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); * учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; * побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; * для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; * положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; * закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; * закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; * закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; * формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; * учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; * развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;   учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | **Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:**   * формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); * совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; * создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; * уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   **Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:**   * учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; * учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; * при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; * продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; * совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; * знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); * прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; * развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; * учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; * формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.   **Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:**   * приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; * применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); * знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; * учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; * развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; * вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти—десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.   **Формирование пространственных представлений:**   * закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; * развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; * развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); * учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; * обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; * обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; * создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; * закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; * развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; * формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; * формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; * побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); * соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; * формировать ориентировку на листе и на плоскости; * формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);   **Формирование временных представлений:**   * уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; * использовать наглядные модели при формировании временных представлений; * учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.; * формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); * развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | **Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений**   * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; * организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; * формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; * обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); * использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства, и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; * организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).   **Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры**:   * создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеяльности человека с опорой на все виды восприятия; * организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); * развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений,обогащать словарный запас; * вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. * расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; * продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; * расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); * формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; * расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); * углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; * расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);   расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | **Развитие мыслительных операций:**   * стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; * поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; * развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); * знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; * формировать у детей операции анализа, сравнения, синтезана основе наглядно воспринимаемых признаков; * учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; * учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); * развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; * развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); * развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); * учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); * развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; * развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); * развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; * формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; * обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; * формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; * подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   **Развитие мнестической деятельности:**   * осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; * совершенствовать следующие характеристики:объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   **Развитие внимания**   * развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; * развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; * развивать способность к переключению и к распределению внимания;   развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | **Развитие импрессивной стороны речи**   * развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; * создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; * развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; * в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; * в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); * проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их сдемонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; * в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); * работать над пониманием многозначности слов русского языка; * разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; * создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); * привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.   **Стимуляция речевого общения**   * организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; * создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; * побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); * обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.   **Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок**   * закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; * развивать способность к моделированию правильного речевого темпас предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.; * формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; * воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); * совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; * развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; * соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; * следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; * формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков;работать над плавностью речи; * развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; * вырабатывать правильный темп речи; * работать над четкостью дикции; * работать над интонационной выразительностью речи.   **Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)**   * поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); * развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); * на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; * узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.); * учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); * учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; * учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); * учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; * учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; * знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.   **Расширение, обогащение, систематизация словаря**   * расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; * уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации;пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; * формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; * совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; * формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; * проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.   **Формирование грамматического строя речи**   * развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; * уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; * развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладенииморфологическими категориями; * формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; * закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; * работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; * развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; * учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; * развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).   **Развитие связной диалогической и монологической речи:**   * формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); * стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; * развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; * работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); * помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; * развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; * развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; * в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; * усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.   **Подготовка к обучению грамоте**   * развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; * формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; * учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; * учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; * упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; * развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; * учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); * закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; * формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; * учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; * развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.   **Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму**   * формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; * учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; * учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; * учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; * учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; * совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.   **Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам** |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | * вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; * читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; * направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; * поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; * использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; * в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; * беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; * учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; * учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;   вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д. |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | **Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах**   * формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., * организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», * рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; * отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; * побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; * развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; * знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; * учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; * уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; * побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; * учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); * развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; * развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; * развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; * развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; * развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; * включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т.д.); * знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; * развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; * уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); * совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; * развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; * использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.   **Развитие воображения и творческих способностей детей**   * побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; * формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; * учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; * развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; * побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; * поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; * обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; * побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; * развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; * стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; * закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; * развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;   вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразитель-ному искусству | * знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); * развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; * закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; * знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | * организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; * формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; * привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); * побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; * создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; * привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; * побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; * использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; * формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); * развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; * знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; * развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; * расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; * привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; * формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; * развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; * формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; * расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; * совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; * учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; * развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4,3/4, 4/4; * учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; * согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; * стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; * учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения |
|  | |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

* коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

-нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

-развитие техники тонких движений;

* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
* коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

-пространственной организации движений;

-моторной памяти;

-слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;

-произвольной регуляции движений.

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | * знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); * систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; * проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; * проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); * учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); * внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); * контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); * осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; * включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; * объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); * учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; * развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; * проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; * привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | * создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); * использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; * учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; * развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); * способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; * совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; * развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; * учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений; * воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; * формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; * учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); * закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; * закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; * учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; * учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; * включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; * совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; * стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); * формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; * стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; * развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | * дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; * развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. * развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; * тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); * развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; * применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; * развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; * развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; * развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; * формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; * развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; * учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; * развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; * учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); * развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); * учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; * учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).   **Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:**   * формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; * развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; * развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; * развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; * развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; * учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; * развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | * развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; * вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; * формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; * развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; * формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; * развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | **Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики**   * -продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); * -способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; * -при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); * -развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; * -развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; * -формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; * -развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; * -развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; * -учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; * -формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; * -закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; * подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать -выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); * -учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

* 1. **. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития**

Традиционно семья воспринимается как естественная среда, обеспечивающая гармоничное развитие и социальную адаптацию ребенка.

Особое положение в этом вопросе занимают семьи, воспитывающие детей с ограниченными возможностями здоровья.

Концепция семейного воспитания ребенка с отклонениями ребенка в развитии выделяет основную идею работы с семьей – достижение гармоничной жизни семьи с особым ребенком, максимальное развитие потенциальных возможностей ребенка и каждого члена семьи и успешной их интеграции в общество.

Педагоги тесно взаимодействуют с семьями воспитанников, оказывая психолого-педагогическую помощь.

**Цель:** обеспечение права семьи на помощь в воспитании и образовании ребенка, формирование у родителей позитивного взгляда на ребенка и компетенций педагогической позиции по отношению к своему ребенку.

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

**Коллективные формы взаимодействия**

**- Родительские собрания.**Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

**Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

**«День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в сентябре для родителей детей, поступающих в ДОО.

**Задача:** знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**Тематические занятия «Семейного клуба».**Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

**Задачи:**

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**Проведение детских праздников.** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

**Индивидуальные формы работы**

**Анкетирование и опросы.**Проводятся по планам администрации, дефектологов, педагога - психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;

- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;

- определение оценки родителями работы ДОО.

**Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

**Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**«Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

**Задача:** оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**Родительский час.** Проводится учителем – дефектологом один раз в неделю.

**Задача:** информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

**Наглядно-информационные**

**Информационные стенды и тематические выставки.**Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах («Игра – не пустая забава», «Антистрессовые игрушки», «Зачем читать детям книги?», «Занимательная математика. Игры для развития элементарных математических представлений» и т.д..

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**Выставки детских работ.** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для

понимания родителями. Проводятся 1-2 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

**Опосредованное интернет-общение** в «Сетевом городе» и посредством электронной почты.

**Задачи:**позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса**

Коррекционно**-о**бразовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации.

Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;

Содержание образовательного процесса охваты­вает пять взаимодополняющих образовательных областей.

Коррекционно - образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участ­ников образовательных отношений.

Все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в коррекции индивидуальных недостатков развития.

**3.1.1. Психолого-педагогические условия**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие

ребенка с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития,

возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.1.2. Календарно-тематическое планирование**

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала.

Материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических и речевых возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Объем учебного материала рассчитывается в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

**Календарно-тематическое планирование в средней группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | | | |
| **Дети с сохранным интеллектом** | **Дети с ЗПР** | | |
| Сентябрь | Наш детский сад. Профессии сотрудников детского сада. | Психолого-педагогическое обследование. | | |
| Наши игрушки. |
| Сад. Фрукты. | Сад. Фрукты. | | |
| Огород. Овощи. | Огород. Овощи. | | |
| **Развлечение «Азбука безопасности»** | | | |
| Октябрь | Осень. Признаки. | Осень. Признаки. | | |
| Деревья. | Деревья. | | |
| Ягоды. Грибы. | Грибы. | | |
| Я и моя семья. | Семья. | | |
| Человек. Части тела. | Части тела. | | |
| **Праздник «Осень золотая»** | | | |
| Ноябрь | Родная страна. | | Игры и игрушки. | |
| Мой дом. Мебель. | | Мебель. | |
| Одежда. Чувашская одежда. | | Одежда. | |
| Обувь. Головные уборы. | | Обувь. Головные уборы. | |
| **Праздник «День матери»** | | | |
| Декабрь | Посуда. Труд повара. | | Посуда. | |
| Зима, её признаки. | | Зима. | |
| Зимующие птицы. | | Зимующие птицы. | |
| Новый год. Рождество. | | Новый год. | |
| **Праздник «Новый год»** | | | |
| Январь | Зимние забавы. Зимние виды спорта. | | Зимние забавы. | |
| Домашние животные и их детеныши. | | Домашние животные и их детеныши. | |
| Домашние птицы. Птенцы. | | Домашние птицы. Птенцы. | |
| Дикие животные и их детеныши. | | Дикие животные и их детеныши. | |
| **Праздник «Зимние забавы»** | | | |
| Февраль | Аквариумные рыбки. | | Аквариумные рыбки. | |
| Труд взрослых. Профессии. | | Профессии. | |
| Военные профессии. Военная техника. | | День защитника Отечества. | |
| **«23 февраля – День Защитника Отечества»** | | | |
| Комнатные растения. | | Комнатные растения. | |
| Март | 8 Марта. Женские профессии. | | Мамин день. | |
| **Праздник «8 Марта»** | | | |
| Транспорт. Профессии. ПДД. | | | Наземный транспорт. ПДД. |
| Ранняя весна. | | Весна. | |
| Перелётные птицы. | | Перелётные птицы. | |
| Апрель | Я и мое здоровье. Здоровый образ жизни. | | Я и мое здоровье. Гигиена. | |
| **«7 апреля – Всемирный день здоровья»** | | | |
| Космос. | | Воздушный и водный транспорт. | |
| Безопасное поведение (в природе, в общественных местах, дома). | Психолого-педагогическое обследование. | | |
| Родной город. |
| **«Праздник Народного костюма»** | | | |
| Май | День Победы. | | День Победы. | |
| **Праздник «9 мая - День Победы»** | | | |
| Цветы. | | Цветы. | |
| Насекомые. | | | Насекомые. |
| Лето. Летние виды спорта. | | | Лето. |
| **Праздник «1 июня – День защиты детей»** | | | |

**Календарно-тематическое планирование в старшей группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | | | |
| **Дети с сохранным интеллектом** | **Дети с ЗПР** | | |
| Сентябрь | **Праздник «1 сентября - День Знаний»** | | | |
| Детский сад. Профессии сотрудников детского сада. | | Психолого-педагогическое обследование. | | |
| Ранняя осень. Признаки. | |
| Лес. Деревья. Деревья нашего участка. | | Осень. Деревья. | | |
| Осень. Огород. Овощи. | | Огород. Овощи. | | |
| **Развлечение «Азбука безопасности»** | | | |
| Октябрь | Осень. Сад. Фрукты. | | Сад. Фрукты. | | |
| Ягоды. Грибы. | | Ягоды. Грибы. | | |
| Дом. Квартира. Мебель. | | Дом. Его части. Мебель. | | |
| Посуда. Продукты питания. Магазин. | | Посуда. Продукты питания. | | |
| День народного единства. Родная страна. | | Мой город. | | |
| **Праздник «Осень золотая»** | | | |
| Ноябрь | Бытовая техника. Электроприборы. | | Игры и игрушки. | | |
| Одежда. Чувашская национальная одежда. | | Одежда. | | |
| Обувь. Головные уборы. Чувашский национальный головной убор. | | Обувь. | | |
| **Праздник «День матери»** | | | |
| ОБЖ. Человек. Части тела. | | Части тела. | | |
| Декабрь | Как дикие звери готовятся к зиме. Животные наших лесов. | | Дикие животные и их детеныши. | | |
| Зима. | | Зима. | | |
| Зимующие птицы. | | Зимующие птицы. | | |
| Праздник Новогодней ёлки. Рождество | | Новый год. | | |
| **Праздник «Новый год»** | | | |
| Январь | Зимние забавы. | | Зимние забавы. | | |
| Домашние животные и их детеныши. | | Домашние животные и их детеныши. | | |
| Домашние птицы. | | Домашние птицы. | | |
| Дикие животные жарких стран. | | Дикие животные жарких стран. | | |
| **Зимние Олимпийские игры** | | | |
| Февраль | Дикие животные холодных стран. | | Дикие животные холодных стран. | | |
| Современные профессии. | | Профессии. | | |
| Военные профессии (рода войск). | | День защитника Отечества. | | |
| **«23 февраля – День защитника Отечества»** | | | |
| Семья. Я вырасту здоровым. | | Моя семья. | | |
| Март | 8 Марта. Женские профессии. | | 8 Марта. Женские профессии. | | |
| **Праздник «8 Марта»** | | | |
| Транспорт. Профессии. ПДД. | | | Транспорт. | | |
| Ранняя весна. | | | Весна. | | |
| Перелетные птицы. | | Перелетные птицы. | | |
| Апрель | Спорт. Виды спорта. Инвентарь. Спортсмены Чувашии. | | Цветы. Комнатные растения. | | |
| **«7 апреля – Всемирный день здоровья»** | | | |
| Космос. Чувашские космонавты. | | Космос. | | |
| Цветы. Комнатные растения. | | Психолого-педагогическое обследование. | | |
| Чувашская культура и традиции. | |
| **Праздник «Люблю тебя, мой край родной!»** | | | |
| Май | День Победы. | | День Победы. | | |
| **Праздник «День Победы»** | | | |
| Рыбы. Виды водоемов. | | Рыбы. | | |
| Насекомые. | | Насекомые. | | |
| Лето. | | | Лето. | | |
| **Праздник «Лето. 1 июня – День защиты детей»** | | | |

**Календарно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема недели** | | | | |
| **Дети с сохранным интеллектом** | **Дети с ЗПР** | | | |
| Сентябрь | **Праздник «1 сентября - День знаний»** | | | |
| Школа. | Психолого-педагогическое обследование. | | | |
| Экология. Живая и неживая природа. |
| Осень. Признаки. | Ранняя осень. Признаки. | | | |
| Дары осени. | Овощи. Фрукты. | | | |
| **Развлечение «Азбука безопасности»** | | | |
| Октябрь | Растительный мир, его многообразие и значение. | Деревья и кустарники. | | | |
| Лекарственные растения. | Ягоды. Грибы. | | | |
| Сельскохозяйственная техника. Профессии. | Одежда. Обувь. | | | |
| Откуда хлеб пришел. | Откуда хлеб пришел. | | | |
| Моя страна. Земля - наш общий дом. | Поздняя осень. | | | |
| **Праздник «Осень золотая»** | | | |
| Ноябрь | Человек и его организм. | Человек. Части тела. | | | |
| Здоровый человек (витамины, здоровый образ жизни, закаливание). | Посуда. Продукты питания. | | | |
| Семья (о себе, о родителях). | Семья. | | | |
| **Праздник «День матери»** | | | |
| Дом, его части, строительный материал и профессии. | Дом, его части. Мебель. | | | |
| Декабрь | Бытовая техника. Электроприборы. | | Бытовая техника. Электроприборы. | | |
| Зима её признаки. | | Зима, ее признаки. | | |
| Животный мир зимой. | | Дикие животные и их детеныши. | | |
| Праздник Новогодней ёлки. Рождество. | | Новый год. | | |
| **Праздник «Новый год»** | | | |
| Январь | В мире материалов. | Зимние забавы. | | | |
| Млекопитающие. | Домашние животные и их детеныши. | | | |
| Земноводные, пресмыкающиеся. | Домашние птицы. | | | |
| Рыбы, виды водоемов, их жители. | Рыбы. | | | |
| **Праздник «Зимние Олимпийские игры»** | | | |
| Февраль | Животные разных стран. | | Животные разных стран. | | |
| ОБЖ (в природе, в общественных местах, дома). | | Зимующие птицы. | | |
| Российская Армия (рода войск) Военные профессии. | | День защитника Отечества. | | |
| **«23 февраля – День защитника Отечества»** | | | |
| Ателье. Одежда. Ткани. | | Материалы и инструменты. | | |
| Март | 8 Марта. Женские профессии. | | 8 Марта. Женские профессии. | | |
| **Праздник «8 Марта»** | | | |
| Транспорт. ПДД. Дорожные знаки. | | | Транспорт. | | |
| Весна, ее признаки. | | Весна, ее признаки. | | |
| Птицы нашей местности. Перелетные птицы. | | Перелетные птицы. | | |
| Апрель | Спорт. Виды спорта. | Мой город. | | | |
| **«7 апреля – Всемирный день здоровья»** | | | |
| Космос. Вселенная. Звезды. | | Космос. | | |
| Комнатные растения. | | Психолого-педагогическое обследование. | | |
| Культура и традиции. | |
| **Праздник «Люблю тебя, мой край родной!»** | | | |
| Май | День Победы. | | День Победы. | | |
| **Праздник «День Победы»** | | | |
| Насекомые. | | Насекомые. | | |
| Лето. Цветы. | | Лето. Цветы. | | |
| До свидания, детский сад. | | | Скоро в школу. | | |
| **Праздник «Выпуск в школу»** | | | |

**3.1.3. Режим занятий**

Образовательная деятельность спланирована в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей :

-от 4-х до 5-ти лет – не более 20 минут,

-от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут,

-от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

-в средней группе не превышает 40 минут.

-в старшей-45 минут

-подготовительной-1,5 часа

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день.

**Формы организации обучения:** организованная образовательная деятельность с подгруппой детей с задержкой психического развития и индивидуальная коррекционно-развивающая работа.

**3.1.4. Распорядок и /или режим дня.**

**Р**ежим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребенка режим укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления.

**Основные элементы:**

- Сон

- Пребывание на открытом воздухе

- Воспитательная и образовательная деятельность

- Самостоятельная деятельность

- Самообслуживание

- Личная гигиена

- Приемы пищи

При составлении режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимость полного и своевременного удовлетворения всех органических потребностей детей.

**Адаптационный режим**

В первый месяц учебного года – 2 недели.

Цель – улучшение адаптационного периода, создание максимально комфортных психологических условий пребывания детей в группах, через обогащение опыта детей яркими положительными эмоциональными впечатлениями.

**Индивидуальный режим**

Цель: составление режима дня в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья**,** ИПРА.

Режимы пребывания детей в детском саду разрабатываются согласно нормативно-правовым документам, особенностям развития и состояния здоровья воспитанников. Важным фактором при выполнении режима дня является обеспечение всем воспитанникам детского сада охранительного режима. Организация охранительного режима предусматривает:

- устранение умственных перегрузок;

- правильное чередование и сочетание различных видов деятельности в течение дня, недели и внутри совместной деятельности;

- соблюдение гигиенических требований;

- обеспечение отдыха ребенку в ходе образовательной деятельности и в ее промежутках;

- чередование сложных заданий с менее сложными заданиями и совсем простыми по выполнению;

- снятие возбуждения и напряжения в начале и в конце образовательной деятельности;

- достаточное пребывание на свежем воздухе и полноценный дневной сон;

- проведение консультативной работы с родителями по соблюдению охранительного режима в домашних условиях.

Регламент реализации индивидуально ориентированных кор­рекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение осо­бых образовательных потребностей детей с ЗПР, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной програм­мы дошкольного образования на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПк.

**Режим дня в старшей группе (5-6 лет)**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время |
| Утренний прием.  Самостоятельная деятельность детей.  Совместная деятельность, общение.  Труд в уголке природы. | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к утренней гимнастике.  Утренняя гимнастика. | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к НОД. | 8.30 –9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. Коррекционно-развивающая работа,  совместная деятельность детей и педагога. | 9.00 – 9.50 |
| Второй завтрак. | 9.50 – 10.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки. | 10.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20 – 12.50 |
| Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном. | 12.50 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Воздушные и водные процедуры. | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность, досуги, совместная деятельность, прогулка. | 15.30 – 16.30 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к ужину. | 16.30 – 16.45 |
| Ужин. | 16.45 – 17.00 |
| Совместная деятельность. Спокойные игры.  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Прогулка. Уход детей домой. | 17.00– 18.00 |
| Пребывание в дежурной группе  (при необходимости) | 18.00 – 19.30 |

**Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет)**

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятия | Время |
| Прием детей.  Самостоятельная деятельность детей.  Совместная деятельность.  Труд в уголке природы. | 7.30 - 8.20 |
| Подготовка к утренней гимнастике.  Утренняя гимнастика. | 8.20 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. Подготовка к НОД. | 8.30 –9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. Коррекционно-развивающая работа, совместная деятельность детей и педагога. | 9.00 – 9.50 |
| Второй завтрак. | 9.50 – 10.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность. Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.20 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к обеду. | 12.30 – 12.40 |
| Обед. | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем. Гимнастика после сна.  Закаливающие процедуры.  Подготовка к полднику. | 15.00 – 15.20 |
| Полдник. | 15.20 – 15.30 |
| Непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность, прогулка. | 15.30 – 16.30 |
| Возвращение с прогулки.  Подготовка к ужину. | 16.30 – 16.45 |
| Ужин. | 16.45 – 17.00 |
| Совместная деятельность. Спокойные игры.  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Прогулка. Уход детей домой. | 17.00– 18.00 |
| Пребывание в дежурной группе  (при необходимости) | 18.00 – 19.30 |

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

Принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды,

провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

Принцип стабильности-динамичности. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

Принцип открытости—закрытости. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

Принцип учета половых и возрастных различий детей. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

Принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных

сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП оборудованы отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом.

**Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.**

**Содержание РППС**

**(перечень оборудования составлен с учетом образовательных областей и их содержания)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модули** | **Содержание модуля** | **Перечень оборудования** |
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | - упражнения для развития мелкой моторики;  - гимнастика для глаз;  - игры на снятие мышечного напряжения;  - простые и сложные растяжки;  - игры на развитие локомоторных функций;  - комплексы массажа и самомассажа;  - дыхательные упражнения;  - игры на развитие вестибулярно-моторной активности;  - кинезиологические упражнения | Сортировщики различных видов, шары звучащие, коробочки с различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»;пирамидки; матрешки; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; |
| Коррекция эмоциональной сферы | - преодоление негативных эмоций;  - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;  - игры и приемы для коррекции тревожности;  - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;  - игры и приемы для устранения детских страхов;  - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн. |
| Развитие познавательной деятельности | - игры на развитие концентрации и распределение внимания;  - игры на развитие памяти;  - упражнения для развития мышления;  - игры и упражнения для развития исследовательских способностей;  - упражнения для активизации познавательных процессов | Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки; блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. |
| Формирование высших психических функций | - игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;  - повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие коммуникативной деятельности | - игры на взаимопонимание;  - игры на взаимодействие | Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр;домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов оборудованы ноутбуками. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс,

обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Программа оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

**3.3. Кадровые условия**

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

* учитель-дефектолог
* учитель-логопед
* педагог-психолог
* воспитатель
* инструктор по физическому воспитанию
* музыкальный руководитель

*Старший воспитатель* обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

*Учитель-дефектолог* для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет карты развития;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-

развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний и в вечерний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание организованной образовательной деятельности.

В средней группе проводятся занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений, развитию речи и воспитанию правильного произношения, ознакомлению с художественной литературой.

В старшей группе - занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений, развитию речевого (фонематического) восприятия и развитию речи, ознакомлению с художественной литературой.

В подготовительной к школе группе - занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи, по развитию элементарных математических представлений, подготовке к обучению грамоте, ознакомлению с художественной литературой.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные занятия, решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают *2 воспитателя*.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы,

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных

моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми.

В это время по заданию специалистов воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель-логопед* совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области *«Речевое развитие»,*а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

*Педагог-психолог* осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ПМПк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группу педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения.

Педагог-психолог проводит работу по коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формированию произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и

разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПМПконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции:*

- *диагностическую:*проводят психолого-педагогическое обследование*,*выявляют иопределяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- *проектную:*на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую:*анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю.*Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Таким образом, тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

**Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО**

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие»*участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально-коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»*принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и воспитатель.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

**В ДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум (ПМПк*),*** который выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса.

Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ПМПк. ПМПк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов.

ПМПк тесно взаимодействует с ЦПМПК и семьями воспитанников.

**3.4. Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности**

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов:**

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
7. Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.   
   № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
9. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).
10. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ   
    от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

**Перечень литературных источников:**

1. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Под ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

2. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.-128 с

3. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ авт. сост. Н. В. Ротарь. - Волгоград: Учитель, 2016.-153 с.

4. Комарова Л. Д. Как работать с палочками Кюизенера? – Москва, 2008.- 64 с.

5. В. Н. Нищева "Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа"- СПб.: "Детство- Пресс", 2010. - 80с.

Паволова Н.Н. Математика.Сводный счет от 1-100.- М.: Изд.ЭКСМО-Пресс, 2001.-160 с.

6. В.В. Шарохина «Коррекционно - развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий, демонстрационный и раздаточный материал. М.: Книголюб, 2006.

7. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!..» (обучение дошкольников чтению) С. -П., «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2002 г.

8. О.С. Ушакова "Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет".- М.: ТЦ Сфера, 2006. - 240с.

9. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина « Коррекция нарушений речи» М. Просвещение 2009г.

10. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников» О. С .Гомзяк. М. Издательство «ГНОМ». 2014.

12 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий.Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.-136 с.

13. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1.- М. : Издательство ГНОМ, 2014.-48 с.

14. Филиппова С.О.Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,1999.-94 с.

.